



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

FELVÉTELI A 2026-2027-ES TANÉVRE

DOKTORI KÉPZÉS

Szakterület: SZÍNHÁZ ÉS SZÍNPADI MŰVÉSZETEK

Tanulmányi idő: 4 év

Képzés: nappali képzés/csökkentett látogatás

BEISKOLÁZÁSI KERETSZÁMOK A 2026-2027-ES TANÉVRE:

I. Magyar tannyelvű képzés:

A tandíjmentes helyek száma*	
Nappali képzés, Ösztöndíjas helyek száma	Csökkentett látogatás, Ösztöndíj nélküli helyek száma
1	1

Témavezetők:

Dr. Béres András

Dr. habil. Bob Erzsébet

Dr. habil. Jákfalvi Magdolna

Dr. habil. Kékesi-Kun Árpád

Dr. habil. Ungvári-Zrínyi Ildikó

II. Román tannyelvű képzés:

A tandíjmentes helyek száma*	
Nappali képzés, Ösztöndíjas helyek száma	Csökkentett látogatás, Ösztöndíj nélküli helyek száma
1	1

Témavezetők:

Dr. habil. Sorin-Ion Crișan

Dr. habil. Alina Nelega

Dr. habil. Daniela Lemnaru

Dr. habil. Cristian Stamatoiu

Dr. habil. Radu-Silviu Olăreanu

Dr. habil. Cosmin Ardeleanu

Dr. habil. Cristina-Genoveva Modreanu

Dr. habil. Florin-Tiberius Vasiniuc

Dr. habil. Ardian Kycyku

Dr. habil. Irina-Cornelia Ionescu

A tandíjas helyek száma	30
-------------------------	----

*a beiskolázási számok az Oktatási és Kutatási Minisztérium jóváhagyása esetén érvényesek

Magyar tannyelvű képzés:

Beiratkozás: 2026. szeptember 7 – 11., (szeptember 11-én legkésőbb 13:00 óráig);

Felvételi vizsgák:

1. Írásbeli vizsga: 2026. szeptember 17.

2. Szóbeli vizsga: 2026. szeptember 18.

Eredményhirdetés: legkésőbb 2026. szeptember 18.

A külföldön szerzett egyetemi és mesteri oklevéllel rendelkező jelentkezők az alábbi linken tájékozódhatnak az iratelsmertetést illetően.

<https://www.szini.ro/felveteli/translate-to-hungarian-kuelfoeldi-jelentkezo-k-figyelmebe>

A BEIRATKOZÁSHOZ SZÜKSÉGES IRATOK:

1. kitöltött formanyomtatvány (online elérhető változat);
 2. curriculum vitae;
 3. publikációk és művészi alkotások listája;
 4. szakmai portfólió, amely tartalmazza a jelentkező legalább országos szinten elismert művészeti alkotásait, részletesen felsorolja az elért eredmények jelentőségének megítélését segítő recenziókat, bírálatokat, a szakmai díjakat, az egyéb elismeréseket, továbbá alkotótársakat, az alkotási helyszíneket stb. A terület sajátosságaitól függően képeket-, hang- és videó fájlokat is tartalmazó portfólió elektronikus formában kerül előzetes benyújtásra és a szóbeli vizsgán (DLA képzés);
 5. születési bizonyítvány – eredeti és másolat;
 6. házassági bizonyítvány (névváltozás esetén) – eredeti és másolat;
 7. érettségi diploma – eredeti és másolat;
 8. egyetemi oklevél és leckekönyvi kivonat (bizonyítvány) – eredeti és másolat;
 9. mesteri oklevél és leckekönyvi kivonat – eredeti és másolat;*
 10. külföldön végzett tanulmányok esetében: iratelsmertetési igazolás a Román Oktatási Minisztériumtól (lásd a *Külföldi jelentkezők figyelmébe* tájékoztatót);
 11. személyazonossági igazolvány – eredeti és másolat;
 12. orvosi igazolás (családorvostól – igazolja, hogy a jelentkező alkalmas a továbbtanulásra);
 13. három fénykép – 3x4-es méret;
 14. nyelvvizsga-bizonyítvány;
 15. kutatási terv (a kutatási téma ismertetése) a PhD képzésre jelentkezők esetében, 4-6 oldalnyi terjedelemben;
 16. kutatási terv (a kutatási téma ismertetése) a szakmai portfólióban található művészeti alkotásokra vonatkoztatva a DLA képzésre jelentkezők esetében, 4-6 oldalnyi terjedelemben;
 17. angol nyelvű kutatási terv (azoknak a jelentkezőknek, akik nem rendelkeznek érvényes nyelvvizsga-bizonyítvánnyal);
 18. nyugta (a beiratkozási díj kifizetéséről);
 19. egy irattartó.
- * - a 3 éves (Bolognai) alapképzés végzettjei esetében kötelező.

A beiratkozási díj: 300 lej

Nyelvvizsga-díj: 50 lej

Tandíj: Román állampolgárok, valamint az Európai Unió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai részére: 6000 lej / tanév

Külföldi állampolgárok részére (kivéve az Európai Unió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai): 770 EUR/ hó

FELVÉTELI KÖVETELMÉNYEK (magyar tannyelvű képzés):

PhD képzés:

I. KIZÁRÓ JELLEGŰ ANGOL NYELVVIZSGA – azoknak a jelentkezőknek, akik nem rendelkeznek érvényes nyelvvizsga-bizonyítvánnyal¹.

1. Ismeretlen szöveg felolvasása, rövid szóbeli összefoglalása, válasz a vizsgáztatók kérdéseire. (olvasás, szövegértés, beszédkésztség felmérése)

2. A javasolt kutatási program rövid szóbeli ismertetése (3-5 perc) angol nyelven, előre elkészített írásbeli összefoglaló alapján. (íráskésztség, beszédkésztség, szakmai szókincs ismeretének felmérése)

A kutatási terv angol nyelvű írásbeli összefoglalójának formai követelményei: 2-5 oldal, Times New Roman 12 betűtípus, 1,5-ös sorköz.

Megjegyzés:

A felsorolt bizonyítványokat fogadjuk el: Angol: Cambridge (FCE, CAE, CPE); TOEFL (590-667 p. az írásbeli vizsgán, 230-300 p. az elektronikus teszten; IELTS Academic (7-es szint); Francia: DALF, DHEF, DELF, TCF (400 p.-os szint), TCI (800 p.-os szint), CCIP; Német: ZMP, ZOP, TestDaF, Sprachdiplom der KMK, ECL (Stufe C und D); Olasz: CELI (3, 4, 5-ös szint), CILS (3, 4-es szint); Spanyol: DELE (DSLE szint), CBEN, CSEN; Orosz: nemzetközileg elismert nyelvvizsga.

II. ÍRÁSBELI VIZSGA - a felvételi előtt 2 hónappal megadott könyvészet alapján (a végső felvételi jegy 50%-át képezi)

Az írásbeli forduló a tudományos kíváncsiságot és az íráskészséget méri improvizatív helyzetben. A jelentkezőknek 120 perc áll rendelkezésükre, hogy esszé formájában kifejtse az alábbi kérdéskört:

Az alábbi öt előadás elemzésén át miként látja az erdélyi színház gyakorlatát a Ceaușescu-korszakban?

1. Gergely Géza: *A kopasz énekesnő*, 1967. (Ungvári Zrínyi Ildikó elemzése)

<http://www.philther.hu/link/play/a-kopasz-enekesno/section/>

2. Kovács György: *Tóték*, 1968. (Albert Mária elemzése)

<http://www.philther.hu/link/play/totek/>

3. Harag György: *Tornyot választok*, 1973. (Lázok János elemzése)

<http://www.philther.hu/link/play/tornyot-valasztok/section/>

4. Kovács Ildikó: *Karnyóné*, 1975. (Novák Ildikó elemzése)

<http://www.philther.hu/link/play/karnyone/section/>

5. Tompa Miklós: *Pompás Gedeon*, 1983. (Boros Kinga elemzése)

<http://www.philther.hu/link/play/pompas-gedeon/section/>

Kérjük a jelentkezőket, hogy előre olvassák el a fenti szakszövegeket a www.philther.hu felületen, továbbá más, egyénileg választott írásokat, amelyeket hasznosnak vélnek a kérdéskör tárgyalásához.

III. SZÓBELI VIZSGA (a végső felvételi jegy 50%-át képezi):

- a színházi kultúra felmérése;

- a tudományos kutatói tevékenység és a kutatási téma elemzése a jelentkező ismertetése alapján.

¹ Elfogadjuk az utóbbi két évben kiadott nemzetközileg elismert nyelvvizsga bizonyítványokat.

DLA képzés:

I. KIZÁRÓ JELLEGŰ ANGOL NYELVVIZSGA – azoknak a jelentkezőknek, akik nem rendelkeznek érvényes nyelvvizsga-bizonyítvánnyal².

1. Ismeretlen szöveg felolvasása, rövid szóbeli összefoglalása, válasz a vizsgáztatók kérdéseire. (olvasás, szövegértés, beszédkésztség felmérése)

2. A javasolt kutatási program rövid szóbeli ismertetése (3-5 perc) angol nyelven, előre elkészített írásbeli összefoglaló alapján. (írás-késztség, beszéd-késztség, szakmai szó-kincs ismeretének felmérése)

A kutatási terv angol nyelvű írásbeli összefoglalójának formai követelményei: 2-5 oldal, Times New Roman 12 betűtípus, 1,5-ös sorköz.

Megjegyzés:

A felsorolt bizonyítványokat fogadjuk el: Angol: Cambridge (FCE, CAE, CPE); TOEFL (590-667 p. az írásbeli vizsgán, 230-300 p. az elektronikus teszten; IELTS Academic (7-es szint); Francia: DALF, DHEF, DELF, TCF (400 p.-os szint), TCI (800 p.-os szint), CCIP; Német: ZMP, ZOP, TestDaF, Sprachdiplom der KMK, ECL (Stufe C und D); Olasz: CELI (3, 4, 5-ös szint), CILS (3, 4-es szint); Spanyol: DELE (DSLE szint), CBEN, CSEN; Orosz: nemzetközileg elismert nyelvvizsga.

II. ÍRÁSBELI VIZSGA: a felvételi előtt 2 hónappal megadott könyvészet alapján (a végső felvételi jegy 50%-át képezi);

A **DLA képzésre való felvételi írásbeli fordulóján** kérjük, írjon majd egy elemző esszét Peter Brook *Az unalom a vég* című szövegéhez. A felkészüléshez az alábbi könyvészetet ajánljuk:

1. Ariane Mnouchkine: *A jelen művészete* (ford. Fehér Anita, Khaled Abdo Szaida, Kőrösi Petra és Molnár Zsófia), Budapest, Krétakör, 2010.
2. Declan Donnellan: *Színész és célpont* (ford. Koltai M. Gábor), Budapest, Gondolat, 2021.
3. Anne Bogart: *A director prepares*. London, Routledge, 2001.
4. Peter Brook: *Az unalom a vég* című szövegéhez (Harangi Mária fordítása, *Drámapedagógia Magazin*, 1998-1999).

III. SZÓBELI VIZSGA: a kutatási téma és a szakmai portfólió bemutatása (a végső felvételi jegy 50%-át képezi).

Bővebb felvilágosítást telefonon, a 0265-266281-es telefonszámon, e-mail-en, a felveteli@uat.ro vagy uat@uat.ro címeken, és személyesen, a Köteles Sámuel utca 6. szám alatt, az egyetem titkárságán lehet kérni.

**UNIVERSITATEA DE ARTE
TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM
540057 Târgu-Mureș, Str. Köteles Sámuel, nr. 6
Tel: 0265-266281, 260362, Fax: 0265-266281
E-mail: uat@uat.ro
Website: www.uat.ro
<http://phd-uat.ro/>**

² Elfogadjuk az utóbbi két évben kiadott nemzetközileg elismert nyelvvizsga bizonyítványokat.