



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

Documente de referință:

Legea Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare
Legea nr. 448/2006 privind protecția și promovarea drepturilor persoanelor cu handicap, republicată, cu modificările și completările ulterioare
H.G. nr. 369/2021 privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației, cu modificările și completările ulterioare,
O.M.E nr. 3.020/2024 privind aprobarea Regulamentului-cadru privind studiile universitare de doctorat,
O.M.E. nr. 3693/2024 pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în ciclurile de studii universitare de scurtă durată, de licență, de master și de doctorat
Carta Universității de Arte din Târgu Mureș

**Regulament de organizare și desfășurare a
admiterii în ciclul de studii universitare
de licență, de masterat și de doctorat
pentru anul universitar 2026-2027**

Cod regulament: UAT-REG-03

Anul 2026

ÎNTOCMIT	VERIFICAT	AVIZAT	APROBAT	APROBAT
SECRETAR ȘEF	DEAC	CONSILIER JURIDIC	CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE	SENAT
Aliz Bordi	Director, Conf.univ.dr. Magdalena Florea	Jr. Annamăria Marincaș	Rector, Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan	Președinte, Conf.univ.dr. Sabin Sabadoș

Data intrării în vigoare: 05.02.2026

Data retragerii:



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

Capitolul I. Organizarea admiterii

ART. 1

Admiterea la Universitatea de Arte, pentru fiecare ciclu de studiu se organizează pe baza prezentului regulament adoptat de Senatul universității.

ART. 2

(1) Admiterea în Universitatea de Arte se organizează astfel:

- pe locuri finanțate de la buget (fără taxă), defalcate pe domenii de studiu și specializări;
- pe locuri cu taxă în învățământul de zi, defalcate pe domenii de studiu, și specializări.

Locurile finanțate de la buget de studii sunt stabilite prin ordinul ministrului pe baza cifrelor de școlarizare aprobate prin hotărâre de guvern. Locurile în regim cu taxă sunt propuse de Senatul universității în funcție de capacitatea de școlarizare de care dispune și sunt aprobate de Ministerul Educației.

(2) Pentru ciclul de studii universitare de licență, admiterea se organizează pe domeniile de licență TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI, MUZICĂ, ARTE VIZUALE, CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA, la specializările/programele de studii autorizate să funcționeze provizoriu sau acreditate în cadrul Universității de Arte din Târgu Mureș, în conformitate cu legislația în vigoare.

(3) Pentru ciclul de studii universitare de masterat, admiterea se realizează în domeniul de studii universitare de masterat TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI, MUZICĂ, CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA la programele de studii legal înființate în cadrul Universității de Arte, în conformitate cu legislația în vigoare.

(4) Pentru ciclul de studii universitare de doctorat, admiterea se realizează pe bază de competiție, în școala doctorală acreditată, în domeniul de studii universitare de doctorat Teatru și artele spectacolului, în conformitate cu prevederile Ordinului ministrului educației nr. 3.020/2024 privind aprobarea Regulamentului-cadru privind studiile universitare de doctorat, și ale legislației în vigoare, respectiv pe baza Regulamentului de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat al Universității de Arte din Târgu Mureș.

ART. 3

Perioada admiterii:

(1) Admiterea la studii universitare de licență și de masterat se organizează în una sau două sesiuni:

SESIUNEA IULIE 2026:

I. La Facultatea de Arte în Limba Română:

Înscrieri: până în data de 26 iulie 2026, ora 12.00

Examene: 27 iulie – 31 iulie 2026

Afișarea rezultatelor: până în data de 3 august 2026

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în data de 5 august 2026



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

II. La Facultatea de Arte în Limba Maghiară:

Înscrieri: 13 - 18 iulie 2026, ora 12.00

Examene: 20 - 24 iulie 2026

Afișarea rezultatelor: până în data de 27 iulie 2026

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în data de 30 iulie 2026

SESIUNEA SEPTEMBRIE 2026:

I. La Facultatea de Arte în Limba Română:

Înscrieri: până în 18 septembrie 2026, ora 12.00

Examene: 20-23 septembrie 2026

Afișarea rezultatelor: până în data de 24 septembrie 2026

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în data de 25 septembrie 2026

II. La Facultatea de Arte în Limba Maghiară:

Înscrieri: 1 septembrie - 7 septembrie 2026, ora 12.00

Examene: 8-11 septembrie 2026

Afișarea rezultatelor: până în data de 14 septembrie 2026

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în data de 15 septembrie 2026

(2) Admiterea în ciclul de studii universitare de doctorat, pentru domeniul teatru și artele spectacolului, se face prin concurs organizat în una sau două sesiuni:

SESIUNEA SEPTEMBRIE 2026:

Înscrierea candidaților	7 – 11 septembrie 2026
Verificarea dosarelor	14 septembrie 2026
Afișarea listei candidaților înscriși	14 septembrie 2026
Desfășurarea examenelor de admitere Probele de concurs: 1. probă scrisă 2. probă orală	15 septembrie 2026 (limba de predare: română) 15 septembrie 2026 (limba de predare: maghiară) 15 septembrie 2026 (limba de predare: maghiară)
Anunțarea rezultatelor concursului – afișarea listei provizorii	Până în data de 16 septembrie 2026
Contestații – depunere	17 septembrie 2026
Contestații – rezolvare	18 septembrie 2026
Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși	Până în data de 21 septembrie 2026
Aprobarea rezultatelor concursului de către Consiliul Școlii Doctorale Validarea rezultatelor concursului de către Consiliul Studiilor Universitare de Doctorat	22-23 septembrie 2026



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

(4) Pentru toate specializările, a doua sesiune de admitere se organizează numai pentru locurile rămase libere în urma primei sesiuni.

ART. 4

Admiterea la studii universitare de licență poate să fie susținută în limba română sau în limba maghiară (la programele de studii care funcționează în limba maghiară).

ART. 5

Comisiile de admitere sunt numite prin decizia rectorului, la propunerea directorilor de departamente și cu aprobarea Consiliilor Facultăților.

Capitolul II. Candidații la admitere

ART. 6

(1) Au dreptul să participe la concursul de admitere pentru studiile universitare de licență numai absolvenții cu diplomă de bacalaureat obținută în România sau echivalentă, indiferent de anul absolvirii liceului.

(2) Au dreptul să participe la concursul de admitere pentru studiile universitare de masterat numai absolvenții cu diplomă de licență obținută în România sau echivalentă, indiferent de anul absolvirii programului de licență. Cunoștințele specifice domeniului de studiu se verifică prin probe scrise și/sau orale pe baza unei bibliografii cuprinzând lucrări de specialitate. Bibliografia se anunță prin criteriile de admitere stabilite.

(3) Au dreptul să participe la concursul de admitere la studii universitare de doctorat numai absolvenții cu diplomă de masterat sau echivalentă acesteia, iar numărul cumulată de credite de studii transferabile dobândite, pentru ciclul de studii universitare de licență și de masterat, să fie de cel puțin 300.

(4) Potrivit prevederilor Legii învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare, diploma de licență a absolvenților învățământului superior de lungă durată din perioada anterioară aplicării celor trei cicluri tip Bologna este echivalentă cu diploma de studii universitare de masterat în specialitate. În consecință, titularii diplomelor de studii superioare de lungă durată au dreptul să se înscrie la studii universitare de doctorat fără obligativitatea de a mai parcurge ciclul II de studii universitare de masterat.

(5) Se respectă principiul echității de șanse, pot candida la admitere la toate ciclurile de studii candidați indiferent de vârstă, sex, religie, rasă, naționalitate, orientare sexuală.

(6) Pot candida la admiterea în toate ciclurile de studii universitare, cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare, după recunoașterea studiilor efectuate de aceștia în țările de domiciliu de către direcția de specialitate din cadrul Ministerului Educației.

(7) Universitatea acordă locuri bugetate, în cadrul cifrei de școlarizare aprobate candidaților proveniți din rândul:

- a) minorităților naționale, pentru programele de studii care nu există în învățământul superior de stat în limba minorității respective;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

- b) sistemului de protecție socială;
- c) persoanelor cu dizabilități.

În cazul în care locurile nu se ocupă, locurile se vor redistribui către alți candidați.

(8) acte necesare pentru depunerea dosarului de recunoaștere a studiilor efectuate în străinătate:

a) pentru studii de licență:

- Cerere – documentul tipizat poate fi descărcat de la adresa <https://new.cnred.edu.ro>;
- Actul de identitate în copie și dovada schimbării numelui dacă este cazul;
- Diploma de studii liceale
 - Copie, dacă actul de studii este în limba română / engleză/ franceză/ spaniolă/ italiană;
 - Copie și traducere autorizată în limba română pentru celelalte limbi străine.
- Alte documente (de exemplu: Pruebas de Aptitud para el Acceso a la Universidad, calificación Apto din Spania, Panellinies Exetaseis – adeverința pentru examenele naționale pentru liceu general din Grecia, adeverință emisă de Verket för högskoleservice privind accesul la studii universitare din Suedia, Scholastic Aptitude Test (SAT) sau ACT din S.U.A., Exames Nacionais do Ensino Secundario din Portugalia, etc.) - copie și traducere legalizată, cu excepția actelor de studii în limbile engleză, franceză, spaniolă și italiană;
- Dovada plății sumei aferente pe chitanță / ordin de plată / mandat poștal se va menționa la plătitor numele titularului diplomei, așa cum este trecut în actul de studii;

b) pentru studii de masterat și doctorat:

- Cerere – documentul tipizat poate fi descărcat de la adresa <https://new.cnred.edu.ro>;
- Actul de identitate în copie și dovada schimbării numelui (dacă este cazul), în copie și traducere legalizată;
- Actul de studii pentru echivalare/recunoaștere
 - Copie, dacă actul de studii este în limba română / engleză / franceză/ spaniolă / italiană;
 - Copie și traducere autorizată în limba română pentru celelalte limbi străine.
- Suplimentul la diplomă / Foaia matricolă sau orice alt document de studiu din care să rezulte parcursul școlar – în cazul în care se solicită recunoașterea specializării sau domeniul de studii nu este menționat pe diplomă:
 - Copie, dacă actul de studii este în limba română / engleză / franceză / spaniolă / italiană;
 - Copie și traducere autorizată în limba română pentru celelalte limbi străine.
- Alte documente relevante, dacă este cazul: Exemplu, Adeverința de autenticitate eliberată de Ministerul Educației din Republica Moldova pentru diplomele emise anterior anului 2008;
- Pentru exercitarea unei profesii reglementate: exemplu, programele analitice ale cursurilor efectuate, descrierea completă a cursurilor/materiilor studiate, documente referitoare la efectuarea cursurilor postuniversitare etc.: copie pentru limbile română/ engleză/ franceză/ spaniolă/ italiană și copie și traducere autorizată pentru celelalte limbi străine;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

- Dovada plății sumei aferente pe chitanță / ordin de plată / mandat poștal se va menționa la plătitor numele titularului diplomei, așa cum este trecut în actul de studii;
 - c) Suma percepută pentru recunoașterea actelor de studii este de 150 RON și se achită la sediul Universității. După obținerea documentului de echivalare a studiilor, candidații se pot înscrie la admitere.
 - d) Termenul de depunere a dosarelor de candidatură pentru candidați internaționali – pentru admiterea din 2026: **16 iunie 2026, ora 15.00**, la sediul Universității de Arte Târgu Mureș, str. Köteles Sámuel nr. 6.
- (5) Absolvenții învățământului liceal din sisteme internaționale acreditate și recunoscute de Ministerul Educației au dreptul de a participa la procesul de admitere în învățământul superior românesc, inclusiv din anul absolvirii studiilor liceale, prin procedură de acceptare condiționată, candidatul admis urmând a aduce în maximum 6 luni de la admitere diploma echivalentă de bacalaureat internațional. În situația în care candidatul admis nu depune diploma echivalentă de bacalaureat internațional în termenul, acesta este exmatriculat.
- (6) La admiterea în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba română, cetățenii străini au obligația să facă dovada cunoașterii limbii române, conform metodologiilor de școlarizare în România a cetățenilor străini din statele terțe sau a românilor de pretutindeni după caz. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat.
- (7) La admiterea în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba maghiară, candidații au obligația să facă dovada cunoașterii limbii maghiare. Certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba maghiară se face cu diploma de bacalaureat sau prin declarație pe propria răspundere.
- (8) Absolvenții cu sau fără diplomă de licență/absolvire ai învățământului superior de stat sau particular, pot concura pentru a fi admiși la a doua specializare (diferită de prima), în cadrul domeniilor de licență oferite de Universitate.
- (9) Condițiile de admitere pentru această categorie de candidați sunt comune cu cele privind admiterea în anul I a absolvenților de liceu cu diplomă de bacalaureat. Stabilirea și comunicarea rezultatelor admiterii se efectuează pe liste comune cu candidații absolvenți de liceu.

ART. 7

- (1) Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de instituțiile de învățământ care le oferă. Un candidat declarat admis poate beneficia de finanțare de la buget pentru un singur program de licență, pentru un singur program de master și pentru un singur program de doctorat. Candidatul declarat admis la mai multe facultăți optează pentru programul de studii care va fi finanțat de la buget de studii prin depunerea diplomei de bacalaureat sau a ciclului de studii universitare anterior absolvit, după caz, în original, la facultatea pe care dorește să o urmeze. Candidatul trebuie să declare în scris maximum până la data de 30 iulie 2026 dacă ocupă sau nu locul pentru care a fost admis.
- (2) Costurile aferente depășirii duratei învățământului gratuit, prevăzute de lege, se suportă de către studenți.
- (3) Candidații la studii universitare de licență, care au obținut în perioada studiilor liceale premiul I la olimpiadele școlare naționale la disciplina arta actorului, beneficiază de dreptul de a se înscrie



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

fără susținerea probei I a examenului de admitere la programul de studiu Artele spectacolului - actorie.

(4) Candidații la studii universitare de licență, care au obținut în perioada studiilor liceale distincții (premiile I, II, III, mențiuni, premii speciale) la olimpiadele școlare internaționale la disciplina arta actorului, beneficiază de dreptul de a se înscrie fără susținerea examenului de admitere pe loc finanțat de la buget la programul de studiu Artele spectacolului – actorie.

(5) Candidații care au obținut distincții la concursurile de specialitate organizate de Universitatea de Arte din Târgu Mureș, pot beneficia de probe ușurate la concursul de admitere la anumite programe de studii, conform criteriilor stabilite în anexa 1 a prezentului regulament.

(6) Universitatea asigură egalitatea de șanse pentru persoanele cu dizabilități, asigurând, acolo unde este necesar, sprijin suplimentar adaptat nevoilor specifice, susținând accesul acestora la învățământul universitar.

(7) Studenții înmatriculați în anii precedenți pe locuri finanțate de la bugetul de stat, care decid să facă și o a doua specializare, beneficiază de subvenția de la bugetul de stat numai pe durata normală de studiu scăzând, din durata de studiu a noii specializări, anii de studiu cu finanțare de la buget la specializarea inițială. Aceeași reglementare se aplică și studenților exmatriculați, inclusiv celor care s-au retras de la studiu. Dacă prima specializare este făcută prin achitarea taxei de studiu, cea de a doua specializare poate fi urmată pe locurile finanțate de la bugetul de stat, în urma reușitei de la admitere pe loc bugetat.

(8) Prevederile aliniatului precedent se aplică și în cazul candidaților care au absolvit mai multe specializări. Dacă o singură specializare a fost parcursă în regim de subvenție de la bugetul de stat, candidații pot să concureze și să fie admiși numai pe locuri cu taxă.

(9) Candidații din această categorie pot beneficia, pe baza sistemului de credite transferabile, de recunoașterea perioadelor de studii efectuate și pot fi înmatriculați în regim cu taxă în anul de studiu corespunzător examenelor recunoscute și examenelor de diferență în limita numărului de locuri disponibile pentru anul de studiu respectiv.

(10) Candidatul declarat admis la mai multe programe de studii universitare optează pentru programul de studii care va fi finanțat de la bugetul de stat, prin depunerea în original a diplomei/documentului de recunoaștere a diplomei/adeverinței de bacalaureat sau a diplomei/documentului de recunoaștere a diplomei/adeverinței ciclului de studii universitare anterior absolvit. Actul de studii anterior menționat poate fi restituit titularului începând cu al doilea semestru, caz în care la dosar rămâne copia acestuia certificată „conform cu originalul” de către secretariatul facultății/departamentului.

Capitolul III. Înscrierea candidaților

ART. 8

(1) Pentru înscrierea la concursul de admitere candidații vor completa o cerere de înscriere în care vor menționa, sub semnătură proprie, toate datele solicitate de formularul respectiv. În cererea de înscriere candidații vor menționa opțiunea pentru secția, specializarea și regimul de finanțare la care se școlarizează la Universitatea de Arte din Târgu Mureș. La înscriere se solicită următoarele acte:



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

(2) Înscrierea candidaților se face online (<https://www.uat.ro/admitere/inscriere>). Candidații sunt responsabili de transmiterea corectă a tuturor documentelor prevăzute, semnate (unde este cazul) și scanate. Candidații își asumă responsabilitatea referitoare la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale care urmează să fie depuse la dosarul candidatului prin declarație scrisă semnată.

Pe platforma de înscriere online se va solicita încărcarea următoarelor documente scanate:

a) pentru studii universitare de licență:

1. fișa de înscriere;
2. diploma de bacalaureat – față și verso;
3. cartea de identitate;
4. certificatul de naștere;
5. adeverința medicală – de la medical de familie (apt pentru studii);
6. certificatul de căsătorie – dacă e cazul;
7. chitanța sau dovada plății taxei de înscriere;
8. declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal.

Observație: repertoriul de concurs sau alte materiale specifice programului de studiu conform criteriilor de admitere se va trimite la adresa de email menționată în anexa nr.1 la prezenta metodologie.

b) pentru studii universitare de masterat:

1. fișa de înscriere;
2. diploma de licență/adeverință înlocuitoare – față și verso;
3. diploma de bacalaureat – față și verso;
4. cartea de identitate;
5. certificatul de naștere;
6. adeverința medicală – de la medical de familie (apt pentru studii);
7. certificatul de căsătorie – dacă e cazul;
8. chitanța sau dovada plății taxei de înscriere;
9. declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal.

Observație: dosarul profesional cu materiale specifice programului de studiu conform criteriilor de admitere se va trimite la adresa de email menționată în anexa nr.1 la prezenta metodologie.

c) pentru studii universitare de doctorat:

1. fișa de înscriere;
2. diploma de master și foaie matricolă;
3. diploma de licență și foaia matricolă;
4. diploma de bacalaureat;
5. cartea de identitate;
6. certificatul de naștere;
7. certificatul de căsătorie (dacă e cazul);
8. curriculum vitae;
9. lista de publicații și de creație artistică;
10. referat cu tema tezei de doctorat;
11. certificat de competență lingvistică**;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

12. chitanța sau dovada plății taxei de înscriere

13. declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal.

(3) Din componența dosarului de concurs se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate ale documentelor, înlocuindu-le cu certificarea conformității cu originalul de către persoana/persoanele care are/au atribuții desemnate în acest sens. Prin excepție, pentru constituirea dosarului de concurs aferent anului universitar 2026/2027 se poate realiza înscrierea online prin încărcarea documentelor de către candidați cu asumarea responsabilității de către aceștia cu privire la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale.

(4) Confirmarea ocupării locului se face personal, iar candidatul admis în învățământul universitar va depune un dosar cu următoarele acte:

Acte necesare pentru înscrierea candidaților admiși:

a) pentru studii universitare de licență:

1. fișa de înscriere tipizată, însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
2. diplomă de bacalaureat sau diploma echivalentă cu aceasta, în original cu anexa foaia matricolă; Candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunea iunie-iulie 2026 pot prezenta la înscriere, în locul diplomei de bacalaureat, adeverința eliberată de liceu din care să rezulte media generală;
3. certificatul de naștere – original și copie;
4. cartea de identitate – original și copie;
5. adeverință medicală;
6. trei fotografii 3/4;
7. adeverință din care să rezulte calitatea de student și diplomă de bacalaureat sau echivalentă cu aceasta, în copie legalizată (originalul rămânând la prima facultate), respectiv diploma de licență sau diploma de absolvire a unei facultăți sau a unei forme scurte de învățământ în original, pentru cei care se înscriu la concurs ca să urmeze o a doua specializare;
8. adeverință de înscriere de la specializarea unde s-a depus dosarul cu acte originale (în cazul în care prima specializare pentru care a optat candidatul se află în cadrul altei instituții de învățământ superior);
9. certificatul de căsătorie, după caz, original și copie;
10. alte acte doveditoare pentru acei candidați care solicită scutirea de plată a taxelor de înscriere la concursul de admitere (copiii personalului didactic, candidații orfani, cei proveniți de la casele de copii sau din plasament familial, copiii eroilor martiri ai revoluției);
11. chitanța de achitare a taxei de înscriere;
12. un dosar plic.

b) pentru studii universitare de masterat:

1. fișa de înscriere tipizată, însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
2. diploma de licență în original;
3. suplimentul de diplomă (foaia matricolă) al studiilor de licență – copie;
4. diploma de bacalaureat – copie;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

5. foaia matricolă – copie;
 6. certificatul de naștere – original și copie;
 7. cartea de identitate – original și copie;
 8. adeverință medicală;
 9. trei fotografii 3/4;
 10. certificatul de căsătorie în copie (dacă e cazul);
 11. chitanța de achitare a taxei de înscriere;
 12. dosar profesional cu materiale specifice conform criteriilor de admitere;
 13. un dosar plic.
- c) pentru studii universitare de doctorat:
1. fișa de înscriere tipizată, însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
 3. certificatul de naștere – original și copie;
 4. certificatul de căsătorie în copie (dacă e cazul);
 5. diploma de bacalaureat – original și copie;
 6. diploma de licență și foaia matricolă – original și copie;
 7. diploma de master și foaie matricolă – original și copie*;
 8. cartea de identitate – original și copie;
 9. adeverință medicală;
 10. trei fotografii 3/4;
 11. curriculum vitae;
 12. lista de publicații și de creație artistică;
 13. referat cu tema tezei de doctorat;
 14. certificat de competență lingvistică**;
 15. un dosar plic.

*dacă e cazul.

**dacă e cazul – Competența lingvistică poate fi atestată și printr-un certificat de competență lingvistică, obținut în ultimii doi ani de candidat, cu recunoaștere internațională, sau prin absolvirea unui program de studiu de limbi străine.

Se recunosc următoarele tipuri de certificate:

Engleză: Cambridge (FCE, CAE, CPE); TOEFL (590-667 p. la testul scris, 230-300 p. la testul electronic; IELTS Academic (nivelul 7); *Franceză*: DALF, DHEF, DELF, TCF (nivelul 400 p.), TCI (nivelul 800 p.), CCIP; *Germană*: ZMP, ZOP, TestDaF, Sprachdiplom der KMK, ECL (Stufe C und D); *Italiană*: CELI (nivelul 3, 4, 5), CILS (nivelele 3, 4); *Spaniolă*: DELE (nivelul DSLE), CBEN, CSEN. *Rusă*: (Certificat recunoscut internațional).

(5) Pentru respectarea prevederilor în vigoare, privind regimul de studii în România, toți candidații, inclusiv candidatele căsătorite, vor fi înscriși la concurs cu numele din certificatele de naștere, iar în paranteză numele după căsătorie, prezentând în acest sens copie legalizată după certificatul de căsătorie.

(6) Pe baza hotărârii Senatului Universității înscrierea la admitere și examenele de admitere se pot organiza și online, în cazuri justificate. În acest caz se vor stabili proceduri specifice de admitere, adaptate la înscriere și examinare online.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

ART. 9

(1) Candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunea iunie-iulie 2026 sau în sesiunea august-septembrie 2026, pot prezenta la înscriere, pentru sesiunea imediat următoare examenului de bacalaureat în anul 2026, în locul diplomei de bacalaureat, adeverința eliberată de liceu, în care se menționează media generală de la bacalaureat, mediile obținute în anii de liceu, termenul de valabilitate și faptul că nu a fost eliberată diploma.

(2) Prin excepție de la alin. (1) pentru candidații care au promovat examenele de bacalaureat în sesiunile corespunzătoare anului școlar curent, în baza acordului scris al acestora, instituțiile de învățământ superior se pot interconecta cu Sistemul informatic integrat al învățământului din România (SIIIR) în vederea preluării datelor personale și a rezultatelor obținute la bacalaureat ale acestor candidați, caz în care nu este necesară adeverința eliberată de către instituția de învățământ.

(3) În vederea înmatriculării, candidații admiși pe locurile finanțate de la buget au obligația să depună până la data de 24 octombrie 2026, după caz, diploma de bacalaureat/licență/disertație sau adeverința în original la secretariatul facultății.

(4) Neprezentarea diplomei de bacalaureat/licență/disertație sau a adeverinței, în original, din vina exclusivă a candidatului admis, în termenul stabilit prin metodologia proprie de admitere, duce la pierderea locului finanțat de la buget.

(5) Pentru fiecare candidat înscris la admitere, instituțiile de învățământ superior vor colecta datele cuprinse în anexa nr. 1 din Ordinul nr. 3313/23 februarie 2012.

(6) Din componența dosarului de concurs, conform Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 41/2016 privind stabilirea unor măsuri de simplificare la nivelul administrației publice centrale și pentru modificarea și completarea unor acte normative, se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate ale documentelor, înlocuindu-le cu certificarea conformității cu originalul, de către persoana/persoanele care preiau dosarele de concurs.

ART. 10

Universitatea de Arte are obligația să restituie în cel mult 48 de ore de la depunerea cererii și necondiționat, fără perceperea unor taxe, dosarele candidaților respinși sau ale celor care renunță la locul obținut prin admitere.

ART. 11

(1) Taxa de înscriere la concursul de admitere:

- studii universitare de licență: 200 lei
- studii universitare de masterat, toate programele de studiu: 200 lei
- studii de doctorat: 300 lei, taxa pentru examenul de competență lingvistică: 50 lei.

(2) Sunt scutiți de plata taxelor de înscriere copiii personalului didactic aflat în activitate și ai propriilor angajați, copiii cu unul sau ambii părinți decedați, precum și copiii din familii monoparentale (până la împlinire vârstei de 26 de ani), cei proveniți de la casele de copii sau din plasament familial, copiii eroilor martiri ai revoluției, pe baza documentelor prezentate în acest sens.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

(3) Potrivit legii, beneficiază de scutirea de plata taxei de înscriere persoanele aflate în risc de a-și pierde capacitatea de satisfacere a nevoilor zilnice de trai din cauza unor situații de boală, dizabilitate, sărăcie.

(4) Aprobarea scutirii se face de către comisiile tehnice de înscriere pe facultăți.

Capitolul IV. Rezultatele admiterii

ART. 12

(1) Media generală minimă de admitere la studii universitare de licență nu poate fi mai mică decât 5 (cinci), la studii de masterat nu poate fi mai mică decât 6 (șase), iar la studii de doctorat nu poate fi mai mică decât 7 (șapte).

(2) Media generală de admitere se calculează ca medie aritmetică sau medie ponderată a notelor obținute la probele examenului de admitere.

(3) La calculul mediei generale de admitere pot fi luate în considerare notele de la probele de bacalaureat sau media de la bacalaureat, licență.

(4) Mediile generale/Punctajele generale obținute de candidați la admitere sunt valabile pentru stabilirea ordinii de clasificare numai la U.A.T., linia de învățământ, specializarea și direcția de studiu la care aceștia au candidat.

(5) Ordinea de clasificare rezultată în urma admiterii va fi utilizată și pentru repartizarea locurilor finanțate de la buget, acestea revenind celor mai bine clasificați candidați din fiecare domeniu.

(6) Dacă sunt mai mulți candidați cu medii egale pe ultimul loc se vor aplica criteriile de departajare stabilite distinct pentru fiecare specializare și direcție de studiu.

(7) În cazul studiilor universitare de doctorat, validarea rezultatelor admiterii la studiile universitare de doctorat se face de către Consiliul Școlii Doctorale (CȘD) și Consiliul pentru Studii Universitare de Doctorat (CSUD).

ART. 13

Pentru fiecare sesiune de admitere, studenții acceptați pentru locurile de studiu cu taxă se stabilesc din rândul candidaților la admitere situați sub ultimul admis pe locurile finanțate de la buget, în ordinea descrescătoare a clasificării lor, făcute pe baza criteriilor de admitere și la solicitarea scrisă a candidaților. A doua sesiune de admitere se organizează numai pentru locurile rămase libere în urma primei sesiuni.

ART. 14

(1) Cuantumul taxei pentru locurile de studiu cu taxă este stabilit prin Metodologia privind taxele de școlarizare percepute la Universitatea de Arte din Târgu Mureș.

(2) Locurile bugetate se redistribuie anual în conformitate cu Regulamentul de redistribuire a locurilor finanțate de la bugetul de stat, aprobat în ședința Senatului nr. 14/11.03.2022.

ART. 15

(1) Rezultatele admiterii, verificate și aprobate de Comisia de admitere, se aduc la cunoștința celor interesați, prin afișare, specificându-se data afișării.

(2) Afișarea rezultatelor obținute la concursul de admitere se realizează în etape, generându-se cel puțin două tipuri de liste:

a) liste provizorii – cu ierarhizarea candidaților, generate după admitere;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

b) liste definitive – cu ierarhizarea candidaților, generate după soluționarea contestațiilor care cuprind rezultatele definitive și incontestabile.

(3) Listele conțin următoarele categorii de informații:

- a) Lista candidaților admiși pentru locurile cu finanțare de la buget, în limita numărului de locuri repartizate, dacă este cazul;
- b) Lista candidaților admiși pentru locurile în regim cu taxă, în limita numărului de locuri repartizate, dacă este cazul;
- c) Lista candidaților respinși, dacă este cazul.

ART. 16

În baza autonomiei universitare, Comisia de admitere este singura în măsură să decidă asupra temeiniciei contestațiilor, care se depun în maximum 48 ore, începând cu ora și data afișării rezultatelor sesiunii de admitere. La probele practice și orale nu se admit contestații.

ART. 17

Candidații admiși la concursul de admitere trebuie să se înscrie în anul I și să încheie un contract de studiu cu Universitatea de Arte până la data de 9 octombrie 2026.

ART. 18

Locurile rămase neocupate după admitere se gestionează la nivelul universității în cadrul aceluiași ciclu de studii universitare, potrivit hotărârii Senatului U.A.T.

ART. 19

(1) Pentru fiecare student declarat admis și înmatriculat, Universitatea de Arte va colecta datele cuprinse în anexa nr. 2 al Ordinului nr. 3313/23 februarie 2012.

(2) Înmatricularea candidaților declarați admiși în urma concursului de admitere se face prin decizie a rectorului instituției de învățământ superior. După aprobarea înmatriculării, studenții sunt înscriși în Registrul matricol unic al instituțiilor de învățământ superior din România – RMUR (până la operaționalizarea Registrului unic național integrat al diplomelor și actelor de studii – RUNIDAS), cu un număr unic valabil pentru întreaga perioadă de școlarizare la specializarea/specializările/programul/programele de studii la care au fost admiși, cu excepțiile prevăzute la art. 125 alin. (3) din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare.

(3) Candidații declarați admiși pe locurile cu finanțare de la buget achită cuantumul taxei de înmatriculare.

(4) Candidații declarați admiși pe locurile cu taxă achită cuantumul taxei de înmatriculare și al taxei de studii, în conformitate cu Metodologia privind taxele de școlarizare percepute la Universitatea de Arte din Târgu Mureș.

(5) Universitatea de Arte din Târgu Mureș semnează cu fiecare student înmatriculat un contract de studii universitare.

(6) Contractul de studii universitare, completat și semnat de candidații declarați admiși, se poate transmite și online, cu obligația depunerii originalului până la începutul anului universitar.

(7) După înmatriculare se generează și se afișează listele finale cu candidații declarați admiși și înmatriculați.

Prezenta metodologie, împreună cu anexa, a fost adoptată de Senatul Universității de Arte în ședința din data 05.02.2026 și intră în vigoare începând cu data aprobării.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

Anexa

ADMITERE A

Sesiunea iulie 2026

STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

Forma de învățământ: *cursuri de zi*

CIFRE DE ȘCOLARIZARE PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2026-2027:

SPECIALIZAREA		DURATA STUDIILOR	CIFRE DE ȘCOLARIZARE *	
			bugetate*	cu taxă
1. FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA ROMÂNĂ				
Domeniul Teatru și artele spectacolului	Artele spectacolului (Actorie)	4 ani - cursuri de zi	8	4
	Artele spectacolului (Păpuși- marionete)	4 ani - cursuri de zi	7	5
	Artele spectacolului (Coregrafie)	4 ani - cursuri de zi	7	5
Domeniul Cinematografie și media	Cinematografie, fotografie, media (Comunicare audiovizuală, scenaristică, publicitate media, filmologie)	3 ani - cursuri de zi	7	5
Domeniul Muzică	Muzică	3 ani - cursuri de zi	7	5
2. FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA MAGHIARĂ				
Domeniul Teatru și artele spectacolului	Artele spectacolului (Actorie)	4 ani - cursuri de zi	7	5
	Artele spectacolului (Păpuși Marionete)	4 ani - cursuri de zi	7	5
	Teatrologie (Jurnalism teatral)	3 ani - cursuri de zi	7	5
Domeniul Cinematografie și media	Cinematografie, fotografie, media (Comunicare audiovizuală: scenaristică, publicitate media, filmologie)	3 ani - cursuri de zi	7	5
Domeniul Arte vizuale	Scenografie și eveniment artistic	3 ani - cursuri de zi	7	5
Domeniul Muzică	Muzică	3 ani - cursuri de zi	7	5

* Cifrele de școlarizare sunt valabile cu condiția aprobării de către Ministerul Educației și Cercetării



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

PERIOADA ADMITERII:

I. La Facultatea de Arte în Limba Română:

Înscrieri: până în data de 26 iulie 2026, ora 12.00

Examen: 27 iulie – 31 iulie 2026

Afișarea rezultatelor: până în 3 august 2026

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în 5 august 2026

II. La Facultatea de Arte în Limba Maghiară:

Înscrieri: 13 - 18 iulie 2026, ora 12.00

Examen: 20 - 24 iulie 2026

Afișarea rezultatelor: până în 27 iulie 2026

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în 30 iulie 2026

1. **Înscrierea candidaților se face online** (<https://www.uat.ro/admitere/inscriere>). Candidații sunt responsabili de transmiterea corectă a tuturor documentelor prevăzute, semnate (unde este cazul) și scanate. Candidații își asumă responsabilitatea referitoare la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale care urmează să fie depuse la dosarul candidatului prin declarație scrisă semnată.

Pe platforma de înscriere online se va solicita încărcarea următoarelor documente scanate (vă rugăm să pregătiți documentele pentru încărcare astfel încât mărimea acestora în total să nu depășească 2 MB):

Pentru studii universitare de licență:

Fișa de înscriere

Diploma de bacalaureat – față și verso

Cartea de identitate

Certificatul de naștere

Adeverința medicală – de la medicul de familie (apt pentru studii)

Certificatul de căsătorie - dacă e cazul

Chitanța sau dovada plății taxei de înscriere

Repertoriul de concurs (actorie)

2. Din componența dosarului de concurs se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate ale documentelor, înlocuindu-le cu certificarea conformității cu originalul de către persoana/persoanele care are/au atribuții desemnate în acest sens. Pentru constituirea dosarului de concurs aferent anului universitar 2025/2026 se poate realiza înscrierea online prin încărcarea documentelor de către candidați cu asumarea responsabilității de către aceștia cu privire la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale.
3. Confirmarea locului se face personal, iar candidatul admis în învățământul universitar va depune un dosar cu următoarele acte:

ACTE NECESARE PENTRU ÎNSCRIERE:

1. fișa de înscriere tipizată însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
2. diplomă de bacalaureat sau diploma echivalentă cu aceasta, în original cu anexa foaia matricolă; Candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunea iunie-iulie 2024 pot prezenta la înscriere, în locul diplomei de bacalaureat, adeverința eliberată de liceu din care să rezulte media generală;
3. certificatul de naștere, original și copie;
4. adeverință medicală tip;
5. trei fotografii 3/4;
6. adeverință din care să rezulte calitatea de student și diplomă de bacalaureat sau echivalentă cu aceasta, în copie legalizată (originalul rămânând la prima facultate), respectiv diploma de licență sau diploma de absolvire a unei facultăți sau a unei forme scurte de învățământ în original, pentru cei care se înscriu la concurs ca să urmeze o a doua specializare;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

7. adeverință de înscriere de la specializarea unde s-a depus dosarul cu acte originale (în cazul în care prima specializare pentru care a optat candidatul se află în cadrul altei instituții de învățământ superior);
8. fișa cu repertoriul de concurs (actorie, păpuși-marionete) sau mapa cu lucrări specifice conform criteriilor de admitere;
9. certificatul de căsătorie, după caz - original și copie;
10. cartea de identitate – original și copie;
11. alte acte doveditoare pentru acei candidați care solicită scutirea de plată a taxelor de înscriere la concursul de admitere (copiii personalului didactic, candidații orfani, cei proveniți de la casele de copii sau din plasament familial, copiii eroilor martiri ai revoluției);
12. chitanța de achitare a taxei de înscriere;
13. un dosar plic.

TAXA DE ÎNSCRIERE la concursul de admitere este de 200 lei.

TAXA DE ÎNMARTICULARE pentru candidații admiși este de 100 lei.

TAXA DE ȘCOLARIZARE:

Pentru cetățenii români și cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene:

- 5000 lei/ an universitar la toate programele de studii

Pentru studenții străini (cu excepția cetățenilor statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene):

- 750 EUR/lună (specializările artele spectacolului și teatrologie)

- 420 EUR/lună (specializarea muzică)

- 950 EUR/lună (specializarea comunicare audiovizuală, scenaristică, publicitate media)

Pot candida la admitere

în toate ciclurile de studii universitare, cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Se pot înscrie la concursul de admitere în Universitatea de Arte din Târgu-Mureș absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat (sau echivalentă cu aceasta).

Candidații admiși la a doua specializare la U.A.T., pot urma studiile astfel:

- dacă prima specializare a fost făcută în regim fără taxă, cea de a doua specializare va fi în regim cu taxă;

- dacă prima specializare a fost făcută în regim cu taxă, în învățământul de stat, cea de a doua specializare poate fi făcută în regim fără taxă în urma promovării examenului de admitere pe locurile bugetate.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

CRITERII DE ADMITERE LA FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA ROMÂNĂ:

- A. Specializarea ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)**
B. Specializarea ARTELE SPECTACOLULUI (PĂPUȘI-MARIONETE)

ETAPA 1. (probă practică): se notează cu admis/respins

Testarea aptitudinilor muzicale și ritmice și prezentarea unor versuri, din repertoriul candidatului.

Proba se desfășoară astfel:

a.) Candidatul va cânta și va dansa pe o melodie din propriul repertoriu (sunt admise, la cererea candidatului, partituri de pian, înregistrări audio sau instrumente muzicale pentru acompaniament) și va rezolva unele teste practice propuse de Comisia de examinare. Candidații vor susține această probă în echipament de educație fizică;

b.) Candidatul va recita, la alegere și la solicitarea comisiei, două-trei poezii din repertoriul personal.

ETAPA a 2-a (probă practică):

Prezentarea unui monolog dintr-o piesă de teatru, a unor versuri și a unei povestiri, la alegerea comisiei, din repertoriul candidatului; exerciții de improvizație pe teme propuse de comisie.

Proba se va desfășura astfel:

- a). Candidatul va interpreta un monolog, la alegerea comisiei;
- b). Candidatul va recita două-trei poezii și va prezenta o povestire, la alegerea comisiei, din repertoriul personal;
- c). Candidatul va improviza o scurtă scenă dramatică pe baza unei teme indicate de comisie printr-un bilet de examen.

Criterii de departajare în caz de medii egale: media obținută la proba II, punctul a.)

N.B.: Candidații vor pregăti un repertoriu care va cuprinde un număr de șase poezii diferite ca gen (inclusiv fabule și balade), două povestiri din literatura națională și universală și două monologuri din dramaturgia națională și universală.

C. Specializarea ARTELE SPECTACOLULUI - COREGRAFIE

ETAPA 1:

1. Testarea aptitudinilor muzicale (ritm, auz muzical).
 - candidatul va pregăti un fragment muzical sau o melodie pe care o va interpreta acapela sau cu negative;
 - candidatul va reproduce anumite ritmuri date de examinator prin bătăi din palme;
2. Evaluarea cunoștințelor din domeniul coregrafiei prin analiza unui fragment dintr-un spectacol coregrafic înregistrat.

Prima etapă se notează cu ADMIS/RESPINS

ETAPA a 2-a:

1. Improvizație coregrafică pe un fragment muzical (3-5 minute) din lucrări muzicale aparținând repertoriului universal-practic, la alegerea comisiei.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

2. Interpretarea a 3-5 dansuri din repertoriul propriu, folosind stiluri de dans diferite, ex: dans contemporan, dans sportiv, jazz, hip-hop, dans popular, dans clasic, street dance etc.

IMPORTANT

Candidații vor prezenta la înscriere un repertoriu personal compus din minim 5 coregrafii de dans (popular / modern / contemporan / sportiv). Fondul muzical pentru dans poate să fie prezentat pe suport CD audio sau acompaniament live.

- Adresa de e-mail a candidatului se va comunica la secretariat în momentul înscrierii pentru a vă putea oferi toate informațiile de care va fi nevoie ulterior în timpul admiterii
- Candidatul trebuie să fie îmbrăcat în echipament de mișcare, pentru a se putea observa fiecare mișcare/detaliu al expresiei corporale pe toată durata examenului de admitere
- Pentru proba de improvizație candidatul va folosi la alegere elemente de recuzită/decor (de ex: un scaun, o pălărie, o carte, o floare, un sacou etc.)
- Pentru ultima probă, la pregătirea dansurilor din repertoriul propriu candidatul poate folosi elemente de costum
- Este de preferat ca în repertoriul candidatului să fie cât mai multe stiluri de dans diferite pentru o evaluare cât mai corectă

Criterii de departajare în caz de medii egale: Nota acordată pentru etapa a 2-a.

D. Specializarea CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (COMUNICARE AUDIOVIZUALĂ: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA)

- media examenului de bacalaureat
- interviu

PROBA va cuprinde:

Un INTERVIU DE PREZENTARE a candidatului, care să cuprindă profilul candidatului, motivele preferinței pentru domeniul comunicării (audiovizuală/cinematografie/fotografie/scenaristică/publicitate) și care poate include, opțional, un portofoliu de produse sau activități cultural-artistice ale candidatului.

Modul de susținere a interviului (online sau fizic) se va anunța în timp util.

La admitere se vor evalua următoarele competențe:

- capacitatea de formulare și argumentare a unei opinii
- coerența exprimării și corectitudinea lingvistică
- capacitatea imaginativă și de creație

Componența mediei de admitere:

- 40% media de bacalaureat;
- 60% nota obținută la interviul de prezentare;

Criterii de departajare în caz de medii egale:

Nota acordată la proba de interviu.

E. Specializarea MUZICĂ

ETAPA 1 (oral): se notează cu admis/respins

Aptitudini muzicale. Verificarea auzului, ritmului și memoriei muzicale: redarea și recunoașterea unor intervale și acorduri cântate la pian; redarea unui ritm dat; redarea unui fragment melodic cântat la pian.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

ETAPA a 2-a (oral) - pondere 50%

a. Solfegiu la prima vedere.

Citirea la prima vedere a câte unui solfegiu în cheia sol, în măsuri de 2 sau 3 timpi, în tonalități cu până la 2 alterații inclusiv.

b. Probă practică la alegere canto sau instrument.

Canto: Interpretarea vocală (fără acompaniament) a unei piese la libera alegere a candidatului.

Instrument: Interpretarea unei piese la un instrument (instituția pune la dispoziție doar pian).

c. Teoria muzicii (oral)

Se verifică cunoștințele de ritm, metru muzical, tonalitate, intervale muzicale, acorduri.

Media de bacalaureat: pondere 50%.

Criterii de departajare în caz de medii egale: media obținută la Etapa a 2-a, proba c.

BIBLIOGRAFIE:

Giuleanu, Victor, *Tratat de Teoria Muzicii*, Editura Muzicală, București, 1986.

Giuleanu, Victor, *Manualele de Teoria Muzicii și Solfegiu* clasele IX-XII, orice ediție.

Rîpă, Constantin, Nedelcuț, Nelida, *Solfegiu pentru toți: manual complet de învățare a citirii muzicale*, MediaMusica, Cluj-Napoca, 2002.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

ADMITEREA

Sesiunea iulie 2026

STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT

Durata studiilor: 2 ani

Forma de învățământ: cursuri de zi

CIFRE DE ȘCOLARIZARE PROPUSE PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2025-2026*:

FACULTATEA	PROGRAMUL DE STUDII	DURATA STUDIILOR	CIFRE DE ȘCOLARIZARE *	
			bugetate*	cu taxă
Facultatea de Arte în Limba Română	Arta actorului	2 ani – cursuri de zi	7	5
	Arta actorului de teatru de animație / Arta aplicată a animației	2 ani – cursuri de zi	7	5
	Arta regizorului	2 ani – cursuri de zi	7	5
	Teatologie. Impresariat artistic	2 ani – cursuri de zi	7	5
	Educație muzicală contemporană	2 ani – cursuri de zi	7	5
Facultatea de Arte în Limba Maghiară	Arta actorului	2 ani – cursuri de zi	7	5
	Arta actorului de teatru de animație	2 ani – cursuri de zi	7	5
	Teatologie. Impresariat artistic	2 ani – cursuri de zi	7	5
	Artele și noile media	2 ani – cursuri de zi	7	5
	Concepții muzicale contemporane	2 ani – cursuri de zi	7	5

* Cifrele de școlarizare sunt valabile cu condiția aprobării de către Ministerul Educației și Cercetării

PERIOADA ADMITERII:

I. La Facultatea de Arte în Limba Română:

Înscrieri: până în data de 26 iulie 2026, ora 12.00

Examene: 27 iulie – 31 iulie 2026

Afișarea rezultatelor: până în 3 august 2026

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în 5 august 2026

II. La Facultatea de Arte în Limba Maghiară:

Înscrieri: 13 - 18 iulie 2026

Examene: 20 - 24 iulie 2026

Afișarea rezultatelor: până în 27 iulie 2026

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în 30 iulie 2026

1. Înscrierea candidaților se face online (<https://www.uat.ro/admitere/inscriere>). Candidații sunt responsabili de transmiterea corectă a tuturor documentelor prevăzute, semnate (unde este cazul) și scanate. Candidații își asumă responsabilitatea referitoare la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale care urmează să fie depuse la dosarul candidatului prin declarație scrisă semnată.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

Pe platforma de înscriere online se va solicita încărcarea următoarelor documente scanate (vă rugăm să pregătiți documentele pentru încărcare astfel încât mărimea acestora în total să nu depășească 2MB):

Pentru studii universitare de masterat:

Fișa de înscriere completată, semnată
Diploma de licență/Adeverință înlocuitoare – față și verso
Diploma de bacalaureat – față și verso
Cartea de identitate
Certificatul de naștere
Adeverință medicală – de la medicul de familie (apt pentru studii)
Certificatul de căsătorie - dacă e cazul
Chitanța sau dovada plății taxei de înscriere

- 2. Din componența dosarului de concurs se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate ale documentelor, înlocuindu-le cu certificarea conformității cu originalul de către persoana/persoanele care are/au atribuții desemnate în acest sens. Prin excepție, pentru constituirea dosarului de concurs aferent anului universitar 2026/2027 se poate realiza înscrierea online prin încărcarea documentelor de către candidați cu asumarea responsabilității de către aceștia cu privire la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale.**
- 3. Confirmarea locului se face personal, iar candidatul admis în învățământul universitar va depune un dosar cu următoarele acte:**

ACTE NECESARE PENTRU ÎNSCRIERE:

1. cerere de înscriere tipizată însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
2. diploma de licență în original;
3. suplimentul de diplomă (foaia matricolă) al studiilor de licență – copie;
4. diploma de bacalaureat – copie;
5. foaia matricolă - copie
6. certificatul de naștere – original și copie;
7. certificatul de căsătorie în copie (dacă e cazul);
8. adeverință medicală tip;
9. trei fotografii 3/4;
10. cartea de identitate – original și copie;
11. chitanța de achitare a taxei de înscriere;
12. dosar profesional cu materiale specific;
13. dosar plic.

TAXA DE ÎNSCRIERE: 200 lei la toate programele de studii

TAXA DE ÎNMARTICULARE pentru candidații admiși este de 100 lei.

TAXA DE ȘCOLARIZARE: Pentru cetățenii români și cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene: 5000 lei/an universitar.

Pentru studenții străini (cu excepția cetățenilor statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene):

- 750 EUR/lună

Pot candida la admitere în toate ciclurile de studii universitare cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Se pot înscrie la concursul de admitere în Universitatea de Arte din Târgu-Mureș absolvenți de studii universitare cu diplomă de licență (sau echivalentă cu aceasta).



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

Candidații admiși la a doua specializare la U.A.T., pot urma studiile astfel:

- dacă prima specializare a fost făcută în regim fără taxă, cea de a doua specializare va fi în regim cu taxă;
- dacă prima specializare a fost făcută în regim cu taxă, în învățământul de stat, cea de a doua specializare poate fi făcută în regim fără taxă în urma promovării examenului de admitere pe locurile bugetate.

CRITERII DE ADMITERE LA FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA ROMÂNĂ:

1. Specializarea: ARTA ACTORULUI

PROBA 1:

- testarea cunoștințelor de cultură teatrală printr-un interviu – pondere 30% din nota finală;

PROBA a 2-a:

- practic: prezentarea unui program individual de către candidat (monolog, recital, fragment dintr-un rol interpretat), care va avea o durată de 15-25 minute – pondere 40% din nota finală;
- Media de absolvire a studiilor de licență: – pondere 30% din nota finală.

2. Specializarea: ARTA APLICATĂ A ANIMAȚIEI

I. Interviul – se notează cu admis/respins

II. PROBĂ PRACTICĂ:

Prezentarea unui program individual cu durata de 10-15 minute (monolog, fragment dintr-o piesă de teatru de animație) folosind păpuși, marionete sau alte obiecte de recuzită.

Specializarea: ARTA ACTORULUI DE TEATRU DE ANIMAȚIE

PROBA 1:

- Testarea cunoștințelor de cultură teatrală; interviu (*pondere: 20% din nota finală*).

PROBA a 2-a:

- Prezentarea unui program individual de către candidat (monolog, recital, fragment dintr-un rol interpretat), cu o durată de 15-25 minute (*pondere: 30 % din nota finală*);
- Prezentarea unei compoziții scenice cu un tip de obiect animat (bibabo, wayang, muppets, mască-costum etc), cu o durată de 10-20 minute (*pondere: 50% din nota finală*).

3. Specializarea: ARTA REGIZORULUI

PROBA 1 (30% din nota finală):

Testarea cunoștințelor de cultură teatrală printr-un interviu

PROBA a 2-a (practică, 70% din nota finală):

Suținerea unui proiect artistic personal în domeniul *artelor spectacolului* (teatru, teatru muzical, teatru radiofonic, teatru-TV, teatru de animație) constând în argumentarea teoretică și prin orice alt element cu relevanță artistică (schițe, imagini, decupaj, înregistrare video). Argumentul teoretic face parte din dosarul de înscriere și se va trimite la adresa uat_decanat@yahoo.com.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

4. Specializarea: TEATROLOGIE. IMPRESARIAT ARTISTIC

Probă unică:

Prezentarea unei teme de cercetare în domeniul teatrologiei sau al impresariatului artistic.

Mențiune: Candidatul va trimite prezentarea proiectului de cercetare la adresa uat_decanat@yahoo.com în termenul de înscriere stabilit. În mesaj se va menționa numele candidatului și specializarea.

5. Specializarea: EDUCAȚIE MUZICALĂ CONTEMPORANĂ

PROBA 1 - oral și practic – probă eliminatorie (se apreciază cu admis/respins)

SOLFEGIU. Intonarea unui solfegiu tonal din repertoriul de examen, analiza sa ritmică și melodică.

PROBA a 2-a – scris, oral și practic

PREZENTARE - Susținerea intenției de disertație. (pondere 80% din nota finală).

Media la examenul de licență va avea o pondere 20% din nota finală.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

FELVÉTELI A 2026-2027-es TANÉVRE

ALAPKÉPZÉS

SZAKTERÜLET	SZAK	TANULMÁNYI IDŐ	JAVASOLT BEISKOLÁZÁSI KERETSZÁMOK*	
			Állami*	költségtérítéses
1. MAGYAR MŰVÉSZETI KAR				
SZÍNHÁZ- ÉS ELŐADÁSMŰVÉSZETEK	Színművészet	4 év - nappali	7	5
	Bábművészet	4 év – nappali	7	5
	Teatrológia	3 év – nappali	7	5
VIZUÁLIS MŰVÉSZETEK	Látványtervező szak	3 év – nappali	7	5
FILM ÉS MÉDIA	Film, fotó, media (Audiovizuális kommunikáció: forgatókönyv- és reklámírás, média, filmológia)	3 év - nappali	7	5
ZENE	Zene	3 év - nappali	7	5
2. ROMÁN MŰVÉSZETI KAR				
SZÍNHÁZ- ÉS ELŐADÁSMŰVÉSZETEK	Színművészet	4 év - nappali	8	4
	Bábművészet	4 év - nappali	7	5
	Koreográfia	4 év - nappali	7	5
FILM ÉS MÉDIA	Film, fotó, media (Audiovizuális kommunikáció: forgatókönyv- és reklámírás, média)	3 év – nappali	7	5
ZENE	Zene	3 év - nappali	7	5

* a helyek az Oktatási Minisztérium jóváhagyása esetén érvényesek

Megjegyzés: A roma nemzetiségű jelentkezők 2026. július 13-18. között kérvényben igényelhetik a számukra fenntartott helyeket. Bővebb felvilágosításért forduljanak a titkársághoz: telefonon, a 0265-266281 számon, e-mailen: uat@uat.ro, vagy személyesen a Köteles Sámuel u. 6. szám alatt.

A FELVÉTELI IDŐSZAKA:

I. Magyar Művészeti Kar:
Beiratkozás: 2026. július 13-18.
Felvételi: 2026. július 20-24.

Eredmények: 2026. július 27-ig.
A bejutó jelentkezők hivatalos iratkozása: 2026. július 30-ig.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

II. Román Művészeti Kar:

Beiratkozás: 2026. július 26-ig

Felvételi: 2026. július 27-31.

Eredmények: 2026. augusztus 3-ig.

A bejutó jelentkezők hivatalos iratkozása: 2026. augusztus 5-ig.

Figyelem! A külföldiek csak a tanulmányi irataik elismertetése után jelentkezhetnek a felvételre (Határidő: 2026. Június 16.). Bővebb információk az iratelistertetésről: tel:+40-265-266281, e-mail:uat@uat.ro.

1. **Az iratkozás online történik.** (<https://www.szini.ro/felveteli/beiratkozás>). **A jelentkezők felelnek az előírt dokumentumok helyes feltöltéséért, aláírva ahol szükséges és beszkenelve. A jelentkezők felelnek a feltöltött dokumentumok hitelességéért, amelyeket utólag az iratkozási dossziében is leadnak személyesen. !A külföldieknek külön van a jelentkezés, ők a KÜLFÖLDI JELENTKEZŐK FIGYELMÉBE menüponton kell iratkozzanak.**

2. **! Az online iratkozásnál az alábbi dokumentumokat kell feltölteni - olyan formátumokat készítsenek elő, amelyek terjedeme összesen nem haladja meg a 2 Mb-ot:**

ALAPKÉPZÉS:

Fișa de înscriere (Beiratkozási típuskérvény)

Diploma de bac (Érettségi oklevél) – elő- és hátlapja

Cartea de identitate (Személyazonossági igazolvány)

Certificatul de naștere (Születési bizonyítvány)

Adeverința medicală (Orvosi igazolás – családvostól)

Certificatul de căsătorie (Házassági bizonyítvány) – nem kötelző

Chitanța sau dovada plății taxei (Befizetési bizonylat – iratkozási díj)

Figyelem! A követelményekben előírt vizsgarepertoárt az ott megadott e-mail címre kell elküldeni, az iratkozással egyidőben.

3. **A bejutó jelentkezők személyesen kell a helyüket visszaigazolják a megadott határidőig, az iratkozási dosszié leadásával, amely az alábbi iratokat kell tartalmazza:**

A beiratkozáshoz szükséges iratok:

1. típuskérvény,
2. érettségi diploma vagy azzal egyenértékű diploma/bizonyítvány (eredeti); Azok a jelentkezők, akik 2026-ban érettségiznek, a felvételi iratkozásra végzős igazolást is hozhatnak az érettségi diploma helyett;
3. születési bizonyítvány – eredeti és fénymásolat;
4. személyazonossági igazolvány - eredeti és fénymásolat;
5. orvosi bizonyítvány;
6. három fénykép (3/4-es méret);
7. egyetemista jelentkezőknek: igazolvány, amelyből kiténik, hogy a jelölt valamely egyetem diákja;
8. egyetemet végzett jelentkezőknek: egyetemi oklevél vagy azzal egyenértékű okmány (fénymásolat);
9. vizsgarepertoár (színész, bábszínész és mozgásművészet szakra jelentkezőknek)
10. házassági bizonyítvány (fénymásolat), szükség esetén;
11. nyugta (a beiratkozási díj kifizetéséről);
12. egyéb igazolások, azoknak, akik a beiratkozási díj alóli felmentést kérik (tanügyben dolgozók gyermekei, árvák, gyermekotthonban neveltek, a forradalom áldozatainak gyermekei);
13. *külföldi hallgatóknak – iratelistertetési igazolás – lásd a külföldi jelentkezőknek szóló tájékoztatót;*
14. egy irattartó.

BEIRATKOZÁSI DÍJ: 200 lej

TANDÍJ:



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

Román állampolgárok, valamint az Európai Unió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai részére: 5000 lej/tanév

Külföldi állampolgárok (kivéve az Európai Unió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai):

- 750 EUR/hó (színpadi művészetek szakon)
- 420 EUR/hó (látványtervező és zene szakon)
- 950 EUR/hó (audiovizuális kommunikáció, forgatókönyv- és reklámírás, média szakon)

A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetemen szervezett felvételi vizsgára érettségi diplomával (vagy ezzel egyenértékű irattal) rendelkezők jelentkezhetnek.

Azok a felvételizők, akik két szakra is felvételt nyertek a következőképpen folytathatják tanulmányaikat:

- ha az első szakon államilag támogatott helyre jutottak be (vagy korábban államilag támogatott helyen folytattak tanulmányokat), akkor a második szakon tandíjat kell fizetniük;
- ha az első szakon költségterítéses helyre jutottak be (vagy korábban költségterítéses helyen folytattak tanulmányokat), akkor a második szakon tanulhatnak államilag támogatott helyen, amennyiben ilyen helyre nyertek felvételt.

FELVÉTELI KÖVETELMÉNYEK A MAGYAR MŰVÉSZETI KARON:

Szakterület: Színház- és előadóművészetek

A. SZÍN-MŰVÉSZET szak:

1. SZAKASZ (kizáró jellegű gyakorlati vizsga):

a.) A zenei képesség és mozgáskészség felmérése, versmondás

A vizsga menete:

Zenei képességek felmérése:

A vizsga e szakaszában a zenei képességek felmérésére (ritmusérzék, zenei hallás, zenei memória, stb.) kerül sor, mely a vizsgabizottság által kért feladatok elvégzését kívánja a jelentkezőtől. Továbbá a jelentkezőnek énekelnie kell a saját vizsgarepertoárjában szereplő dalokból (a jelentkező kérésére engedélyezhető a zongorakíséret, zenei alap, valamint hangszer használata is.). A vizsgarepertoárban szerepelnie kell egy kíséret nélküli (a capella) dalnak, valamint egy-két kíséretes zenei alkotásnak (sanzon, kuplé, daljáték részlet, operett, opera, musical, vagy más zenés színházi alkotásokból kiemelt zenei rész), melyet a jelentkező szabadon állít össze.

Megjegyzés: Abban az esetben, ha a jelentkező zongorakíséretet igényel, a beiratkozáskor a vizsgarepertoárral együtt le kell adnia a partitúrát (abban a hangnemben, melyben énekelni fogja).

Mozgáskészség felmérése:

A jelentkezőnek össze kell állítania egy maximum 2-3 perces rövid koreográfiát, melyet a bizottság kérésére el kell táncolnia. Továbbá el kell végeznie a vizsgabizottság által előírt feladatokat, melyek főként a mozgáskészség felmérésére irányulnak. Erre a vizsgára a tornafelszerelés kötelező.

b.) Versmondás:

A jelentkezőnek a vizsgabizottság kérésére el kell mondania két-három verset saját vizsgarepertoárjából.

2. SZAKASZ (gyakorlati vizsga):

Egy monológ, két-három vers és egy prózai szöveg előadása (a jelentkező repertoárjából, a bizottság kérésére), improvizációs gyakorlatok a bizottság által megadott témákra

A vizsga menete:

- a.) A jelentkező előadja a vizsgabizottság által választott monológot;
- b.) A jelentkezőnek elő kell adnia a vizsgabizottság által kijelölt két-három verset és egy prózai szöveget a saját vizsgarepertoárjából;
- c.) A jelentkező rövid színpadi jelenetet improvizál a vizsgabizottság által adott témára.

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a 2. SZAKASZ a.) alpontjánál elért jegyet vesszük figyelembe.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

Megjegyzés: A jelentkező vizsgarepertoárja hat különböző műfajú verset (fabulát és balladát is), a magyar és világirodalomból választott két prózai szöveget és két színpadi monológot kell hogy tartalmazzon, valamint 2-3 éneket. A vizsgarepertoárt a felveteli.mmk@gmail.com címre kell beküldeni, az online iratkozással egyidőben, a név és a szak feltüntetésével.

B. BÁBMŰVÉSZET szak:

1. SZAKASZ (kizáró jellegű gyakorlati vizsga):

a) A zenei képesség, ritmusérzék és mozgás, valamint mozgatási készség felmérése, versmondás

A vizsga menete:

Zenei képességek felmérése:

A vizsga e szakaszában a zenei képességek felmérésére (ritmusérzék, zenei hallás, zenei memória, stb.) kerül sor, mely a vizsgabizottság által kért feladatok elvégzését kívánja a jelentkezőtől. Továbbá a jelentkezőnek énekelnie kell a saját vizsgarepertoárjában szereplő dalokból (a jelentkező kérésére engedélyezhető a zongorakíséret, zenei alap, valamint hangszer használata is.). A vizsgarepertoárban szerepelnie kell egy kíséret nélküli (a capella) dalnak, valamint egy-két kíséretes zenei alkotásnak (sanzon, kuplé, daljátékrészlet, operett, opera, musical, vagy más zenés színházi alkotásokból kiemelt zenei rész), melyet a jelentkező szabadon állít össze.

Megjegyzés: Abban az esetben, ha a jelentkező zongorakíséretet igényel, a beiratkozáskor a vizsgarepertoárral együtt le kell adnia a partitúrát (abban a hangnemben, melyben énekelni fogja).

Majd egy báb vagy tárgy segítségével el kell végeznie a vizsgáztató bizottság által kért zenés, ill. ritmusgyakorlatokat. Erre a vizsgára fekete mozgásruha és balettcipő használata kötelező;

Mozgáskészség felmérése

A jelentkezőnek össze kell állítania egy maximum 2-3 perces rövid koreográfiát, melyet a bizottság kérésére el kell táncolnia. Továbbá el kell végeznie a vizsgabizottság által előírt feladatokat, egy báb vagy tárgy felhasználásával, melyek főként a mozgás és mozgáskészség felmérésére irányulnak.

b.) Versmondás:

A jelentkezőnek a vizsgabizottság kérésére el kell mondania két-három verset saját vizsgarepertoárjából.

2. SZAKASZ (gyakorlati vizsga):

Egy monológ, két-három vers és egy prózai szöveg előadása (a jelentkező repertoárjából, a bizottság kérésére),

Bábmimprovizációs gyakorlatok a bizottság által megadott témákra

A vizsga menete:

- a.) A jelentkező előadja a vizsgabizottság által választott monológot;
- b.) A jelentkezőnek elő kell adnia a vizsgabizottság által kijelölt két-három verset és egy prózai szöveget a saját vizsgarepertoárjából;
- c.) A jelentkező egy báb vagy tárgy felhasználásával rövid színpadi jelenetet rögtönöz a vizsgabizottság által megadott témára.¹

Megjegyzés: A jelentkező vizsgarepertoárja hat különböző műfajú verset (fabulát és balladát is), a magyar és világirodalomból választott két prózai szöveget és két színpadi monológot kell hogy tartalmazzon, valamint egy-két éneket és dallamot (a táncpróbához). A vizsgarepertoárt a felveteli.mmk@gmail.com címre kell beküldeni, az online iratkozással egyidőben, a név és a szak feltüntetésével.

- A színművészet és bábművészet szakra egyaránt jelentkezők számára nem kötelező két különböző vizsgarepertoár összeállítása.

Ha két jelentkező médiája azonos, a II. szakasz a) alpontjánál elért jegyet vesszük tekintetbe.

¹ Képességszemle szintjén



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

C. TEATROLÓGIA szak:

1. *Motivációs levél** (amelyben a jelentkező bemutatkozik és részletezi, hogy milyen színházzal, olvasmányokkal kapcsolatos tapasztalatai vannak, megindokolja, hogy miért választja a szakon való tanulást, milyen távlati tervei vannak; minimum másfél oldal, azaz 3000 karakter, online benyújtandó) - 25%

2. *Színházi műveltség felmérése* -- szóbeli vizsga (tartalmazza egy előadásrészlet megtekintését és elemzését, valamint annak a felmérését, hogy a jelölt milyen színházi előadásokat látott, milyen drámákat olvasott, és hogyan vélekedik a látottakról és olvasottakról) - 25%

3. *Érettségi átlag* - 50%

Ajánlás: A felvételi vizsgára való felkészüléshez a következőket ajánljuk:
- minél több, a színházakban jelenleg élőben műsoron levő (vagy online látható) előadás megtekintését;
- a 9-12. osztályos magyar irodalom tankönyvekben szereplő drámák és a drámai műnemre vonatkozó leckék felfrissítését;

- a www.jatekter.ro, www.szhaz.net színházi oldalak böngészését.

Ajánlott olvasmányok a felkészüléshez (online elérhetőek):

1. William Shakespeare: *Romeo és Júlia*
2. J.B.P. Molière: *A fősvény*
3. A.P. Csehov: *Három nővér*
4. Molnár Ferenc: *Liliom*
5. Sütő András: *Egy lócsiszár virágvasárnapja*
6. Örkény István: *Tóték*
7. Gianina Cărbunariu: *A tigris*
8. Székely Csaba: *Szeretik a banánt, elvtársak?*

*A motivációs levelet a jelentkezőnek a beiratkozással egyidőben el kell küldenie a teatrologiafelveteli@gmail.com címre. A jelentkező köteles a dokumentumhoz eredetiségi nyilatkozatot csatolni, amely tanúsítja, hogy a motivációs levél a saját, önálló munkájának eredménye.

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a színházi műveltség felmérésénél elért jegyet vesszük figyelembe.

*A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem által szervezett **Drámapálya** verseny első három helyezettje a 2. szakasznál (Színházi műveltség felmérése) 10-es osztályzatot kap.*

Szakterület: Vizuális művészetek

D. LÁTVÁNYTERVEZŐ szak:

1. SZAKASZ: kizáró jellegű – (elfogadott / elutasított)

- a képzőművészeti készségek illetve az alkotói fantázia felmérése:

- a) egy színes kompozíció elkészítése, a vizsgáztató bizottság által kijelölt téma alapján (5 óra);
- b) 6 db. gyorsvázlat, élő modell után (6x10 perc=1 óra);

2. SZAKASZ:

Egy, a versenyrepertoárban szereplő színmű díszlet- és jelmezterveinek elkészítése (3 óra).

Versenypertoár:

1. Ion Luca Caragiale: *Az elveszett levél*
2. Molnár Ferenc: *Liliom*
3. William Shakespeare: *Romeo és Júlia*
4. Molière: *Fősvény*
5. Carlo Goldoni: *Két úr szolgája*
6. Csehov: *Sírály*
7. Eugen Ionesco: *A kopasz énekesnő*

Megjegyzés: A felvételizőknek az iratkozási héten le kell adniuk egy személyes munkákból álló mappát (minimum 10 munka). A személyes mappát az eredményhirdetés után visszaadjuk a jelentkezőknek.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

A felvételi vizsgán elfogadott kivitelezési technikák: ceruza, szén, tus, tempera, akvarell, akril, filctoll, színes ceruza, pasztell, vegyes technika.

A rajztáblát, bakot, papírt az egyetem biztosítja.

Szakterület: Film és média

E. FILM, FOTÓ, MEDIA (AUDIOVIZUÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ: FORGATÓKÖNYV- ÉS REKLÁMÍRÁS, MÉDIA, FILMOLÓGIA) szak:

1. SZAKASZ - Írásbeli vizsga a következő tantárgyból:

- Magyar nyelv és irodalom (IX. – XII. osztályos tananyag)

2. SZAKASZ - Szóbeli vizsga, amely során a következő képességeket vizsgáljuk:

- Képfalkotó képesség felmérése;
- Egy (fiktív vagy valós) történet elmesélése képek segítségével;
- Előítélet-mentes, objektív véleményalkotási képesség egy adott (fiktív vagy valós) helyzettel kapcsolatban;
- Érvelési képesség felmérése;

A felvételi átlagjegy a következő elemekből áll:

- 40% az írásbeli vizsga jegye;
- 60% a szóbeli vizsga jegye.

Ha két jelentkező azonos átlagot ér el, a szóbeli vizsga jegye a döntő.

*A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem által szervezett **Sajtófotó pályázat** első helyezettje nem kell részt vegyen a 2. Szakasz két felmérésén (Képfalkotó képesség felmérése; Egy fiktív vagy valós történet elmesélése képek segítségével)*

Szakterület: Zene

F. ZENE szak:

1. SZAKASZ (kizáró jellegű vizsga, sikeres vagy elutasított minősítéssel):

Zenei képességek felmérése.

2. SZAKASZ (továbbjutók elméleti és gyakorlati vizsgája):

A vizsga menete:

- a). Szolfézs (kottaolvasás első látásra). A gyakorlat 12-24 ütemből áll, 2 előjegyzésig, 2-es, 3-as vagy 4-es ütembeosztással, violín- vagy basszusukulus alkalmazásával.
- b). Hangszerjáték. A felvételiző egy általa választott darabot játszik zongorán vagy valamilyen más harmonikus hangszerezen (hárfa, gitár vagy elektronikus billentyűs hangszerezen). Az intézmény csak a zongorát biztosítja a jelölt számára. Ha a jelölt más hangszerezen is játszik, meghatározott pontszámban előnyt élvez, de ez nem helyettesíti a fenti hangszerek valamelyikét.
- c). Zeneelméleti alapismeretek írásbeli felmérése. A kérdések a következő témakörökből származhatnak: hangköztan, hangsorismeret, hármashangzatok, ritmusképletek, ütemek, dinamikai jelek, tempójelzések.

Bibliográfia:

Kesztyer Lőrinc: Zenei alapismeretek, Athenaeum Kiadó, Budapest, 2000

Victor Giuleanu: Tratat de teoria muzicii, Editura Muzicală, București, 1986

Victor Giuleanu által szerkesztett IX-XII. osztályos tankönyvek

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, az írásbeli próbán elért jegyet vesszük figyelembe.

Bővebb felvilágosítást telefonon, a 0265-266281-es telefonszámon, e-mail-en, a felveteli@uat.ro vagy uat@uat.ro címen, és személyesen, a Köteles Sámuel utca 6 szám alatt, az egyetem titkárságán lehet kérni.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

FELVÉTELI A 2026-2027-es TANÉVRE

MAGISZTERI KÉPZÉS

SZAKTERÜLET	SZAK	TANULMÁNY I IDŐ	JAVASOLT BEISKOLÁZÁSI KERETSZÁMOK*	
			állami*	tandíjas
MAGYAR MŰVÉSZETI KAR				
SZÍNHÁZ- ÉS ELŐADÁSMŰVÉSZETEK	Színművészet	2 év - nappali	7	5
	Bábművészet	2 év - nappali	7	5
	Teatrológia. Művelődésszervezés	2 év - nappali	7	5
FILM ÉS MÉDIA	Művészetek és új média	2 év - nappali	7	5
ZENE	Korszerű zenei koncepciók	2 év - nappali	7	5
ROMÁN MŰVÉSZETI KAR				
SZÍNHÁZ- ÉS ELŐADÁSMŰVÉSZETEK	Színművészet	2 év - nappali	7	5
	Bábművészet / Alkalmazott bábművészet	2 év - nappali	7	5
	A rendezés művészete	2 év - nappali	7	5
	Teatrológia. Művelődésszervezés	2 év - nappali	7	5
ZENE	Kortárs zenei nevelés	2 év - nappali	7	5

* * a helyek az Oktatási Minisztérium jóváhagyása esetén érvényesek

A FELVÉTELI IDŐSZAKA:

I. Magyar Művészeti Kar:

Beiratkozás: 2026. július 13-18.

Felvételi: 2026. július 20-24.

Eredmények: 2026. július 27-ig.

A bejutó jelentkezők hivatalos iratkozása: 2026. július 30-ig.

II. Román Művészeti Kar:

Beiratkozás: 2026. július 26-ig

Felvételi: 2026. július 27-31.

Eredmények: 2026. augusztus 3-ig.

A bejutó jelentkezők hivatalos iratkozása: 2026. augusztus 5-ig.

Figyelem! A külföldiek csak a tanulmányi irataik elismertetése után jelentkezhetnek a felvételre (Határidő: 2026. Június 16.). Bővebb információk az iratelismertetésről: tel:+40-265-266281, e-mail:uat@uat.ro.

1. Az iratkozás online történik. (<https://www.szini.ro/felveteli/beiratkozas>). A jelentkezők felelnek az előírt dokumentumok helyes feltöltéséért, aláírva ahol szükséges és beszkenelve. A jelentkezők felelnek a feltöltött dokumentumok hitelességéért, amelyeket utólag az iratkozási dossziében is



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

leadnak személyesen. !A külföldieknek külön van a jelentkezés, ők a **KÜLFÖLDI JELENTKEZŐK FIGYELMÉBE** menüponton kell iratkozzanak.

2. ! Az online iratkozásnál az alábbi dokumentumokat kell feltölteni - olyan formátumokat készítsenek elő, amelyek terjedeme összesen nem haladja meg a 2 Mb-ot:

MAGISZTERI KÉPZÉS:

Fișa de înscriere (Beiratkozási típuskérvény)
Diploma de licență/Adeverință înlocuitoare
Diploma de bac (Érettségi oklevél)
Cartea de identitate (Személyazonossági igazolvány)
Certificatul de naștere (Születési bizonyítvány)
Adeverința medicală (Orvosi igazolás – családorvostól)
Certificatul de căsătorie (Házassági bizonyítvány) – nem kötelző
Chitanța sau dovada plății taxei (Befizetési bizonylat – iratkozási díj)

Figyelem!: A szak követelményeinek megfelelő kutatási /művészi alkotási tervet a követelményeknél megadott e-mail címre kell elküldeni, az iratkozással egyidőben.

3. A bejutó jelentkezők személyesen kell a helyüket visszaigazolják a megadott határidőig, az iratkozási dosszié leadásával, amely az alábbi iratokat kell tartalmazza:

A beiratkozáshoz szükséges iratok:

1. típuskérvény;
2. egyetemi oklevél – eredeti és fénymásolat;
3. érettségi oklevél – eredeti és fénymásolat;
4. születési bizonyítvány - eredeti és fénymásolat;
5. házassági bizonyítvány - fénymásolat (névváltozás esetén);
6. orvosi igazolás;
7. három fénykép (3/4-es méret);
8. személyazonossági igazolvány - eredeti és fénymásolat;
9. nyugta (a beiratkozási díj kifizetéséről);
10. külföldi hallgatóknak – iratelszámoltatási igazolás – lásd a külföldi jelentkezőknek szóló tájékoztatót;
11. a szak követelményeinek megfelelő kutatási /művészi alkotási terv, amelyet az erre megadott címre kell beküldeni az iratkozással egyidőben.
12. egy irattartó.

BEIRATKOZÁSI DÍJ: 200 lej - minden szakra

TANDÍJ:

Román állampolgárok, valamint az Európai Unió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai részére: 5000 lej / tanév

Külföldi állampolgárok részére (kivéve az Európai Unió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai):

750 EUR/ hó (Színház szakterület) és 950 EUR/hó (Film és Média szakterület).

A felvételi vizsgára bármilyen szakterületen szerzett alapközi egyetemi oklevéllel, vagy azzal egyenértékű okirattal lehet jelentkezni.

FELVÉTELI KÖVETELMÉNYEK A MAGYAR MŰVÉSZETI KARON:

Szakterület: SZÍNHÁZ- ÉS ELŐADÁSMŰVÉSZETEK

I. SZÍN- MŰVÉSZET szak



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

1. SZAKASZ (a végső jegy 30%-át teszi ki)

Színházi ismereteket felmérő interjú, a XX. század három nagy, a színészi játékban való részvétel (átélés, elidegenítés és felmutatás) szempontja alapján meghatározható irányzatok tárgykörében.

2. SZAKASZ (a végső jegy 70%-át teszi ki)

Egyéni műsor bemutatása (monológ, versmondás, drámarészlet) - 15-25 perces gyakorlati vizsga. (Eredeti, új műsor, mely nem szerepelt az alapképzés során a vizsgákon).

Ajánlott könyvészet*:

1. Bentley, Eric: *A dráma élete*, Pécs, Jelenkor Kiadó, 1998;
2. Fischer-Lichte, Erika: *A dráma története*, Pécs, Jelenkor Kiadó, 2000;
3. *Színházi antológia*, (szerk: Jákfalvi Magdolna), Budapest, Balassi Kiadó, 2000.
4. Simhandl, Peter: *Színháztörténet*, Budapest, Helikon Kiadó; 1998;
5. Pavis, Patrice: *Előadáselemzés*, Budapest, Balassi Kiadó, 2003.

** a felsorolt könyvek hozzáférhetőek a Művészeti Egyetem könyvtárában is*

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a 2. szakasznál elért jegyet vesszük figyelembe.

II. BÁBMŰVÉSZET szak

1. SZAKASZ (a végső jegy 30%-át teszi ki)

Színházi ismereteket felmérő interjú, a XX. század három nagy, a színészi játékban való részvétel (átélés, elidegenítés és felmutatás) szempontja alapján meghatározható irányzatok tárgykörében és azok animációs színházra vonatkozatható hatásmechanizmusai, a vizsgabizottság által feltett kérdések alapján.

2. SZAKASZ (a végső jegy 70%-át teszi ki)

Egyéni animációs-bábos etűd bemutatása (monológ, versmondás, drámarészlet felhasználásával vagy nonverbálisan) - 15-25 perces gyakorlati vizsga. (Eredeti, új műsor, mely nem szerepelt az alapképzés során a vizsgákon).

Ajánlott könyvészet*:

1. Bentley, Eric: *A dráma élete*, Pécs, Jelenkor Kiadó, 1998;
2. Fischer-Lichte, Erika: *A dráma története*, Pécs, Jelenkor Kiadó, 2000;
3. *Színházi antológia*, (szerk: Jákfalvi Magdolna), Budapest, Balassi Kiadó, 2000.
4. Simhandl, Peter: *Színháztörténet*, Budapest, Helikon Kiadó; 1998;
5. Pavis, Patrice: *Előadáselemzés*, Budapest, Balassi Kiadó, 2003.
6. Pepino, Cristian, *Az animációs színház technikája*. (Ford. Barabás Olga), Marosvásárhelyi Színházművészeti Egyetem Kiadója, 2010;

** a felsorolt könyvek hozzáférhetőek a Művészeti Egyetem könyvtárában is*

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a 2. szakasznál elért jegyet vesszük figyelembe.

III. TEATROLÓGIA. MŰVELŐDÉSSZERVEZÉS szak

A felvételi vizsgának egyetlen szakasza van:

Egy kutatási terv bemutatása, amely vagy a teatrológia (színháztudomány) vagy a művelődésszervezés szakterületéhez tartozik.

Az alábbiakban szempontokat javasolunk a teatrológia (színháztudományi) és a művelődésszervezés(kulturális menedzsment) tárgyú projektek elkészítéséhez:

A) Teatrológia (színháztudományi) kutatási terv kidolgozásának javasolt kritériumai:



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

- a kutatás címe
- a kutatási terület megnevezése (pl. színháztörténet, színházesztétika, színházantropológia stb.)
- a kutatási téma megjelölése
- a kutatás leírása (problematiszálás, célkitűzés, szakaszok, esetlegesen módszertani kérdések felvetése)
- könyvészet

A terv terjedelme 4-5 oldal.

B) Kulturális menedzsment-projekt összeállításának javasolt kritériumai:

- a projekt címe
- az esemény/ eseménysorozat/ intézmény/ rendezvény/ (lehet fiktív is) leírása, szervezési szempontjainak kifejtése és értelmezése, célkitűzései
- a célközönség, a várt eredmények és hatás (hatások)
- az intézményi keret és a kivitelezők adatai (lehet fiktív)
- a leírt esemény/ eseménysorozat/ intézmény/ rendezvény/ szakaszainak leírása
- költségvetési terv
- lebonyolítási ütemterv

A terv/projekt terjedelme 5-7 oldal; A kutatási tervet / kulturális menedzsment projektet a beiratkozással egyidőben, a teatrologiafelveteli@gmail.com címre kell elküldeni.

Szakterület: FILM ÉS MÉDIA

IV. MŰVÉSZETEK ÉS ÚJ MÉDIA

A jelölteknek az iratkozással egyidőben egy audiovizuális alkotást (fotómappa, rövidfilm, dokumentumfilm, rádiójáték, stb.) is el kell küldeniük a mediafelveteli@gmail.com címre.

A felvételi egy szakaszból áll:

- az audiovizuális alkotás bemutatása;
- beszélgetés interjú formájában a bemutatott munka műfaji jellegzetességeiről, elkészítésének szakmai lehetőségeiről, az alkalmazott technikáról;
- a jelölt vizuális kultúrájának, az audiovizuális műfajokhoz tartozó munkák készítéséhez való készség felmérése.

Szakterület: ZENE

V. KORSZERŰ ZENEI KONCEPCIÓK

1. SZAKASZ - szóbeli vizsga (a végső jegy 25 %-a)

Általános zenei ismereteket felmérő interjú.

2. SZAKASZ - írásbeli és szóbeli vizsga (a végső jegy 75 %-a)

Egy kutatási terv bemutatása a zenetudomány területén.

A 3-5 oldalas kutatási tervet az iratkozással egyidőben a zenefelveteli@gmail.com címre kell beküldeni.

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a 2. szakasznál elért jegyet vesszük figyelembe.

Bővebb felvilágosítást telefonon, a 0265-266281-es telefonszámon, e-mail-en, a felveteli@uat.ro vagy uat@uat.ro címen, és személyesen, a Köteles Sámuel utca 6 szám alatt, az egyetem titkárságán lehet kérni.