



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

Documente de referință:

Legea Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare
Legea nr. 448/2006 privind protecția și promovarea drepturilor persoanelor cu handicap, republicată, cu modificările și completările ulterioare

H.G. nr. 369/2021 privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației, cu modificările și completările ulterioare,

O.M.E nr. 3.020/2024 privind aprobarea Regulamentului-cadru privind studiile universitare de doctorat,

O.M.E. nr. 3693/2024 pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în ciclurile de studii universitare de scurtă durată, de licență, de master și de doctorat

Carta Universității de Arte din Târgu Mureș

**Regulament de organizare și desfășurare a
admiterii în ciclul de studii universitare
de licență, de masterat și de doctorat
pentru anul universitar 2024-2025**

Cod regulament: UAT-REG-03

Anul 2024

Întocmit: Bordi Aliz, Secretar șef
Verificat: Marincea Annamária, Consilier juridic
Aprobat: Senat – data 29.02.2024

Data intrării în vigoare: 29.02.2024

Data retragerii:



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

Capitolul I. Organizarea admiterii

ART. 1

Admiterea la Universitatea de Arte, pentru fiecare ciclu de studiu se organizează pe baza prezentului regulament adoptat de Senatul universității.

ART. 2

(1) Admiterea în Universitatea de Arte se organizează astfel:

- pe locuri finanțate de la buget (fără taxă), defalcate pe domenii de studiu și specializări;
- pe locuri cu taxă în învățământul de zi, defalcate pe domenii de studiu, și specializări.

Locurile finanțate de la buget de studii sunt stabilite prin ordinul ministrului pe baza cifrelor de școlarizare aprobate prin hotărâre de guvern. Locurile în regim cu taxă sunt propuse de Senatul universității în funcție de capacitatea de școlarizare de care dispune și sunt aprobate de Ministerul Educației.

(2) Pentru ciclul de studii universitare de licență, admiterea se organizează pe domeniile de licență **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI, MUZICĂ, ARTE VIZUALE, CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**, la specializările/programele de studii autorizate să funcționeze provizoriu sau acreditate în cadrul Universității de Arte din Târgu Mureș, în conformitate cu legislația în vigoare.

(3) Pentru ciclul de studii universitare de masterat, admiterea se realizează în domeniul de studii universitare de masterat **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI, MUZICĂ, CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA** la programele de studii legal înființate în cadrul Universității de Arte, în conformitate cu legislația în vigoare.

(4) Pentru ciclul de studii universitare de doctorat, admiterea se realizează pe bază de competiție, în școala doctorală acreditată, în domeniul de studii universitare de doctorat Teatru și artele spectacolului, în conformitate cu prevederile Ordinului ministrului educației nr. 3.020/2024 privind aprobarea Regulamentului-cadru privind studiile universitare de doctorat, și ale legislației în vigoare, respectiv pe baza Regulamentului de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat al Universității de Arte din Târgu Mureș.

ART. 3

Perioada admiterii:

(1) Admiterea la studii universitare de licență se organizează în una sau două sesiuni:

FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA ROMÂNĂ:

Sesiunea iulie

Înscrieri: până în data de 23 iulie 2024

Examene: 25-31 iulie 2024

Afișarea rezultatelor: până în 2 august 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: 2-5 august 2024

Sesiunea septembrie:

Înscrieri: 2-13 septembrie 2024

Examene: 16-19 septembrie 2024

Afișarea rezultatelor: 19 septembrie 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în data de 24 septembrie 2024



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA MAGHIARĂ:

Sesiunea iulie:

Înscrieri: 15-18 iulie 2024

Examene: 22-26 iulie 2024

Afișarea rezultatelor: până în 2 august 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: 2-5 august 2024

Sesiunea septembrie:

Înscrieri: 2-10 septembrie 2024

Examene: 11-13 septembrie 2024

Afișarea rezultatelor: 16 septembrie 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: 16-20 septembrie 2024

(2) Admiterea în ciclul de studii universitare de masterat se organizează în una sau două sesiuni.

FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA ROMÂNĂ:

Sesiunea iulie:

Înscrieri: până în data de 23 iulie 2024

Examene: 25-31 iulie 2024

Afișarea rezultatelor: până în 2 august 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: 2-5 august 2024

Sesiunea septembrie:

Înscrieri: 2-13 septembrie 2024

Examene: 16-19 septembrie 2024

Afișarea rezultatelor: 19 septembrie 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în data de 24 septembrie 2024

FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA MAGHIARĂ:

Sesiunea iulie:

Înscrieri: 15-18 iulie 2024

Examene: 22-26 iulie 2024

Afișarea rezultatelor: până în 2 august 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: 2-5 august 2024

Sesiunea septembrie:

Înscrieri: 2-10 septembrie 2024

Examene: 11-13 septembrie 2024

Afișarea rezultatelor: 16 septembrie 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: 16-20 septembrie 2024

(3) Admiterea în ciclul de studii universitare de doctorat, pentru domeniul teatru, se face prin concurs organizat într-o singură sesiune:

Înscrieri: 9-20 septembrie 2024;

Examene: 23-27 septembrie 2024;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

Afișarea rezultatelor: 27 septembrie 2024.

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: 26-27 septembrie 2024

(4) Pentru toate specializările, a doua sesiune de admitere se organizează numai pentru locurile rămase libere în urma primei sesiuni.

ART. 4

Admiterea la studii universitare de licență poate să fie susținută în limba română sau în limba maghiară (la programele de studii care funcționează în limba maghiară).

ART. 5

Comisiile de admitere sunt numite prin decizia rectorului, la propunerea directorilor de departamente și cu aprobarea Consiliilor Facultăților.

Capitolul II. Candidații la admitere

ART. 6

(1) Au dreptul să participe la concursul de admitere pentru studiile universitare de licență numai absolvenții cu diplomă de bacalaureat obținută în România sau echivalentă, indiferent de anul absolvirii liceului.

(2) Au dreptul să participe la concursul de admitere pentru studiile universitare de masterat numai absolvenții cu diplomă de licență obținută în România sau echivalentă, indiferent de anul absolvirii programului de licență. Cunoștințele specifice domeniului de studiu se verifică prin probe scrise și/sau orale pe baza unei bibliografii cuprinzând lucrări de specialitate. Bibliografia se anunță prin criteriile de admitere stabilite.

(3) Au dreptul să participe la concursul de admitere la studii universitare de doctorat numai absolvenții cu diplomă de masterat sau echivalentă acesteia, iar numărul cumulativ de credite de studii transferabile dobândite, pentru ciclul de studii universitare de licență și de masterat, să fie de cel puțin 300.

(4) Potrivit prevederilor Legii învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare, diploma de licență a absolvenților învățământului superior de lungă durată din perioada anterioară aplicării celor trei cicluri tip Bologna este echivalentă cu diploma de studii universitare de masterat în specialitate. În consecință, titularii diplomelor de studii superioare de lungă durată au dreptul să se înscrie la studii universitare de doctorat fără obligativitatea de a mai parcurge ciclul II de studii universitare de masterat.

(5) Se respectă principiul echității de șanse, pot candida la admitere la toate ciclurile de studii candidați indiferent de vârstă, sex, religie, rasă, naționalitate, orientare sexuală.

(6) Pot candida la admiterea în toate ciclurile de studii universitare, cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare, după recunoașterea studiilor efectuate de aceștia în țările de domiciliu de către direcția de specialitate din cadrul Ministerului Educației.

(7) Universitatea acordă locuri bugetate, în cadrul cifrei de școlarizare aprobate candidaților proveniți din rândul:

a) minorităților naționale, pentru programele de studii care nu există în învățământul superior de stat în limba minorității respective;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

- b) sistemului de protecție socială;
- c) persoanelor cu dizabilități.

În cazul în care locurile nu se ocupă, locurile se vor redistribui către alți candidați.

(8) acte necesare pentru depunerea dosarului de recunoaștere a studiilor efectuate în străinătate:

a) pentru studii de licență:

- Cerere – documentul tipizat poate fi descărcat de la adresa <https://new.cnred.edu.ro>;
- Actul de identitate în copie și dovada schimbării numelui dacă este cazul;
- Diploma de studii liceale
 - Copie, dacă actul de studii este în limba română / engleză/ franceză/ spaniolă/ italiană;
 - Copie și traducere autorizată în limba română pentru celelalte limbi străine.
- Alte documente (de exemplu: Pruebas de Aptitud para el Acceso a la Universidad, calificación Apto din Spania, Panellinies Exetaseis – adeverința pentru examenele naționale pentru liceu general din Grecia, adeverință emisă de Verket för högskoleservice privind accesul la studii universitare din Suedia, Scholastic Aptitude Test (SAT) sau ACT din S.U.A., Exames Nacionais do Ensino Secundario din Portugalia, etc.) - copie și traducere legalizată, cu excepția actelor de studii în limbile engleză, franceză, spaniolă și italiană;
- Dovada plății sumei aferente pe chitanță / ordin de plată / mandat poștal se va menționa la plătitor numele titularului diplomei, așa cum este trecut în actul de studii;

b) pentru studii de masterat și doctorat:

- Cerere – documentul tipizat poate fi descărcat de la adresa <https://new.cnred.edu.ro>;
- Actul de identitate în copie și dovada schimbării numelui (dacă este cazul), în copie și traducere legalizată;
- Actul de studii pentru echivalare/recunoaștere
 - Copie, dacă actul de studii este în limba română / engleză / franceză/ spaniolă / italiană;
 - Copie și traducere autorizată în limba română pentru celelalte limbi străine.
- Suplimentul la diplomă / Foaia matricolă sau orice alt document de studiu din care să rezulte parcursul școlar – în cazul în care se solicită recunoașterea specializării sau domeniul de studii nu este menționat pe diplomă:
 - Copie, dacă actul de studii este în limba română / engleză / franceză / spaniolă / italiană;
 - Copie și traducere autorizată în limba română pentru celelalte limbi străine.
- Alte documente relevante, dacă este cazul: Exemplu, Adeverința de autenticitate eliberată de Ministerul Educației din Republica Moldova pentru diplomele emise anterior anului 2008;
- Pentru exercitarea unei profesii reglementate: exemplu, programele analitice ale cursurilor efectuate, descrierea completă a cursurilor/materiilor studiate, documente referitoare la efectuarea cursurilor postuniversitare etc.: copie pentru limbile română/ engleză/ franceză/ spaniolă/ italiană și copie și traducere autorizată pentru celelalte limbi străine;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

- Dovada plății sumei aferente pe chitanță / ordin de plată / mandat poștal se va menționa la plătitor numele titularului diplomei, așa cum este trecut în actul de studii;
 - c) Suma percepută pentru recunoașterea actelor de studii este de 150 RON și se achită la sediul Universității. După obținerea documentului de echivalare a studiilor, candidații se pot înscrie la admitere.
 - d) Termenul de depunere a dosarelor de candidatură pentru candidați internaționali – pentru admiterea din sesiunea iulie 2024: **17 iunie 2024, ora 15.00**, la sediul Universității de Arte Târgu Mureș, str. Köteles Sámuel nr. 6.
- (5) Absolvenții învățământului liceal din sisteme internaționale acreditate și recunoscute de Ministerul Educației au dreptul de a participa la procesul de admitere în învățământul superior românesc, inclusiv din anul absolvirii studiilor liceale, prin procedură de acceptare condiționată, candidatul admis urmând a aduce în maximum 6 luni de la admitere diploma echivalentă de bacalaureat internațional. În situația în care candidatul admis nu depune diploma echivalentă de bacalaureat internațional în termenul, acesta este exmatriculat.
- (6) La admiterea în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba română, cetățenii străini au obligația să facă dovada cunoașterii limbii române, conform metodologiilor de școlarizare în România a cetățenilor străini din statele terțe sau a românilor de pretutindeni după caz. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat.
- (7) La admiterea în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba maghiară, candidații au obligația să facă dovada cunoașterii limbii maghiare. Certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba maghiară se face cu diploma de bacalaureat sau prin declarație pe propria răspundere.
- (8) Absolvenții cu sau fără diplomă de licență/absolvire ai învățământului superior de stat sau particular, pot concura pentru a fi admiși la a doua specializare (diferită de prima), în cadrul domeniilor de licență oferite de Universitate.
- (9) Condițiile de admitere pentru această categorie de candidați sunt comune cu cele privind admiterea în anul I a absolvenților de liceu cu diplomă de bacalaureat. Stabilirea și comunicarea rezultatelor admiterii se efectuează pe liste comune cu candidații absolvenți de liceu.

ART. 7

- (1) Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de instituțiile de învățământ care le oferă. Un candidat declarat admis poate beneficia de finanțare de la buget pentru un singur program de licență, pentru un singur program de master și pentru un singur program de doctorat. Candidatul declarat admis la mai multe facultăți optează pentru programul de studii care va fi finanțat de la buget de studii prin depunerea diplomei de bacalaureat sau a ciclului de studii universitare anterior absolvit, după caz, în original, la facultatea pe care dorește să o urmeze. Candidatul trebuie să declare în scris maximum până la data de 5 august 2024 dacă ocupă sau nu locul pentru care a fost admis.
- (2) Costurile aferente depășirii duratei învățământului gratuit, prevăzute de lege, se suportă de către studenți.
- (3) Candidații la studii universitare de licență, care au obținut în perioada studiilor liceale premiul I la olimpiadele școlare naționale la disciplina arta actorului, beneficiază de dreptul de a se înscrie



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

fără susținerea probei I a examenului de admitere la programul de studiu Artele spectacolului - actorie.

(4) Candidații la studii universitare de licență, care au obținut în perioada studiilor liceale distincții (premiile I, II, III, mențiuni, premii speciale) la olimpiadele școlare internaționale la disciplina arta actorului, beneficiază de dreptul de a se înscrie fără susținerea examenului de admitere pe loc finanțat de la buget la programul de studiu Artele spectacolului – actorie.

(5) Candidații care au obținut distincții la concursurile de specialitate organizate de Universitatea de Arte din Târgu Mureș, pot beneficia de probe ușurate la concursul de admitere la anumite programe de studii, conform criteriilor stabilite în anexa 1 a prezentului regulament.

(6) Universitatea asigură egalitatea de șanse pentru persoanele cu dizabilități, asigurând, acolo unde este necesar, sprijin suplimentar adaptat nevoilor specifice, susținând accesul acestora la învățământul universitar.

(7) Studenții înmatriculați în anii precedenți pe locuri finanțate de la bugetul de stat, care decid să facă și o a doua specializare, beneficiază de subvenția de la bugetul de stat numai pe durata normală de studiu scăzând, din durata de studiu a noii specializări, anii de studiu cu finanțare de la buget la specializarea inițială. Aceeași reglementare se aplică și studenților exmatriculați, inclusiv celor care s-au retras de la studiu. Dacă prima specializare este făcută prin achitarea taxei de studiu, cea de a doua specializare poate fi urmată pe locurile finanțate de la bugetul de stat, în urma reușitei de la admitere pe loc bugetat.

(8) Prevederile aliniatului precedent se aplică și în cazul candidaților care au absolvit mai multe specializări. Dacă o singură specializare a fost parcursă în regim de subvenție de la bugetul de stat, candidații pot să concureze și să fie admiși numai pe locuri cu taxă.

(9) Candidații din această categorie pot beneficia, pe baza sistemului de credite transferabile, de recunoașterea perioadelor de studii efectuate și pot fi înmatriculați în regim cu taxă în anul de studiu corespunzător examenelor recunoscute și examenelor de diferență în limita numărului de locuri disponibile pentru anul de studiu respectiv.

(10) Candidatul declarat admis la mai multe programe de studii universitare optează pentru programul de studii care va fi finanțat de la bugetul de stat, prin depunerea în original a diplomei/documentului de recunoaștere a diplomei/adeverinței de bacalaureat sau a diplomei/documentului de recunoaștere a diplomei/adeverinței ciclului de studii universitare anterior absolvit. Actul de studii anterior menționat poate fi restituit titularului începând cu al doilea semestru, caz în care la dosar rămâne copia acestuia certificată „conform cu originalul” de către secretariatul facultății/departamentului.

Capitolul III. Înscrierea candidaților

ART. 8

(1) Pentru înscrierea la concursul de admitere candidații vor completa o cerere de înscriere în care vor menționa, sub semnătură proprie, toate datele solicitate de formularul respectiv. În cererea de înscriere candidații vor menționa opțiunea pentru secția, specializarea și regimul de finanțare la care se școlarizează la Universitatea de Arte din Târgu Mureș. La înscriere se solicită următoarele acte:



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

(2) Înscrierea candidaților se face online (<https://www.uat.ro/admitere/inscriere>). Candidații sunt responsabili de transmiterea corectă a tuturor documentelor prevăzute, semnate (unde este cazul) și scanate. Candidații își asumă responsabilitatea referitoare la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale care urmează să fie depuse la dosarul candidatului prin declarație scrisă semnată.

Pe platforma de înscriere online se va solicita încărcarea următoarelor documente scanate:

a) pentru studii universitare de licență:

1. fișa de înscriere;
2. diploma de bacalaureat – față și verso;
3. cartea de identitate;
4. certificatul de naștere;
5. adeverința medicală – de la medical de familie (apt pentru studii);
6. certificatul de căsătorie – dacă e cazul;
7. chitanța sau dovada plății taxei de înscriere;
8. declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal.

Observație: repertoriul de concurs sau alte materiale specifice programului de studiu conform criteriilor de admitere se va trimite la adresa de email menționată în anexa nr.1 la prezenta metodologie.

b) pentru studii universitare de masterat:

1. fișa de înscriere;
2. diploma de licență/adeverință înlocuitoare – față și verso;
3. diploma de bacalaureat – față și verso;
4. cartea de identitate;
5. certificatul de naștere;
6. adeverința medicală – de la medical de familie (apt pentru studii);
7. certificatul de căsătorie – dacă e cazul;
8. chitanța sau dovada plății taxei de înscriere;
9. declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal.

Observație: dosarul profesional cu materiale specifice programului de studiu conform criteriilor de admitere se va trimite la adresa de email menționată în anexa nr.1 la prezenta metodologie.

c) pentru studii universitare de doctorat:

1. fișa de înscriere;
2. diploma de master și foaie matricolă;
3. diploma de licență și foaie matricolă;
4. diploma de bacalaureat;
5. cartea de identitate;
6. certificatul de naștere;
7. certificatul de căsătorie (dacă e cazul);
8. curriculum vitae;
9. lista de publicații și de creație artistică;
10. referat cu tema tezei de doctorat;
11. certificat de competență lingvistică**;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

12. chitanța sau dovada plății taxei de înscriere

13. declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal.

(3) Din componența dosarului de concurs se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate ale documentelor, înlocuindu-le cu certificarea conformității cu originalul de către persoana/persoanele care are/au atribuții desemnate în acest sens. Prin excepție, pentru constituirea dosarului de concurs aferent anului universitar 2024/2025 se poate realiza înscrierea online prin încărcarea documentelor de către candidați cu asumarea responsabilității de către aceștia cu privire la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale.

(4) Confirmarea ocupării locului se face personal, iar candidatul admis în învățământul universitar va depune un dosar cu următoarele acte:

Acte necesare pentru înscrierea candidaților admiși:

a) pentru studii universitare de licență:

1. fișa de înscriere tipizată, însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
2. diplomă de bacalaureat sau diploma echivalentă cu aceasta, în original cu anexa foaia matricolă; Candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunea iunie-iulie 2024 pot prezenta la înscriere, în locul diplomei de bacalaureat, adeverința eliberată de liceu din care să rezulte media generală;
3. certificatul de naștere – original și copie;
4. cartea de identitate – original și copie;
5. adeverință medicală;
6. trei fotografii 3/4;
7. adeverință din care să rezulte calitatea de student și diplomă de bacalaureat sau echivalentă cu aceasta, în copie legalizată (originalul rămânând la prima facultate), respectiv diploma de licență sau diploma de absolvire a unei facultăți sau a unei forme scurte de învățământ în original, pentru cei care se înscriu la concurs ca să urmeze o a doua specializare;
8. adeverință de înscriere de la specializarea unde s-a depus dosarul cu acte originale (în cazul în care prima specializare pentru care a optat candidatul se află în cadrul altei instituții de învățământ superior);
9. certificatul de căsătorie, după caz, original și copie;
10. alte acte doveditoare pentru acei candidați care solicită scutirea de plată a taxelor de înscriere la concursul de admitere (copiii personalului didactic, candidații orfani, cei proveniți de la casele de copii sau din plasament familial, copiii eroilor martiri ai revoluției);
11. chitanța de achitare a taxei de înscriere;
12. un dosar plic.

b) pentru studii universitare de masterat:

1. fișa de înscriere tipizată, însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
2. diploma de licență în original;
3. suplimentul de diplomă (foaia matricolă) al studiilor de licență – copie;
4. diploma de bacalaureat – copie;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

5. foaia matricolă – copie;
 6. certificatul de naștere – original și copie;
 7. cartea de identitate – original și copie;
 8. adeverință medicală;
 9. trei fotografii 3/4;
 10. certificatul de căsătorie în copie (dacă e cazul);
 11. chitanța de achitare a taxei de înscriere;
 12. dosar profesional cu materiale specifice conform criteriilor de admitere;
 13. un dosar plic.
- c) pentru studii universitare de doctorat:
1. fișa de înscriere tipizată, însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
 3. certificatul de naștere – original și copie;
 4. certificatul de căsătorie în copie (dacă e cazul);
 5. diploma de bacalaureat – original și copie;
 6. diploma de licență și foaia matricolă – original și copie;
 7. diploma de master și foaie matricolă – original și copie*;
 8. cartea de identitate – original și copie;
 9. adeverință medicală;
 10. trei fotografii 3/4;
 11. curriculum vitae;
 12. lista de publicații și de creație artistică;
 13. referat cu tema tezei de doctorat;
 14. certificat de competență lingvistică**;
 15. un dosar plic.

*dacă e cazul.

**dacă e cazul – Competența lingvistică poate fi atestată și printr-un certificat de competență lingvistică, obținut în ultimii doi ani de candidat, cu recunoaștere internațională, sau prin absolvirea unui program de studiu de limbi străine.

Se recunosc următoarele tipuri de certificate:

Engleză: Cambridge (FCE, CAE, CPE); TOEFL (590-667 p. la testul scris, 230-300 p. la testul electronic); IELTS Academic (nivelul 7); *Franceză*: DALF, DHEF, DELF, TCF (nivelul 400 p.), TCI (nivelul 800 p.), CCIP; *Germană*: ZMP, ZOP, TestDaF, Sprachdiplom der KMK, ECL (Stufe C und D); *Italiană*: CELI (nivelul 3, 4, 5), CILS (nivelele 3, 4); *Spaniolă*: DELE (nivelul DSLE), CBEN, CSEN. *Rusă*: (Certificat recunoscut internațional).

(5) Pentru respectarea prevederilor în vigoare, privind regimul de studii în România, toți candidații, inclusiv candidatele căsătorite, vor fi înscriși la concurs cu numele din certificatele de naștere, iar în paranteză numele după căsătorie, prezentând în acest sens copie legalizată după certificatul de căsătorie.

(6) Pe baza hotărârii Senatului Universității înscrierea la admitere și examenele de admitere se pot organiza și online, în cazuri justificate. În acest caz se vor stabili proceduri specifice de admitere, adaptate la înscriere și examinare online.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

ART. 9

(1) Candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunea iunie-iulie 2024 sau în sesiunea august-septembrie 2024, pot prezenta la înscriere, pentru sesiunea imediat următoare examenului de bacalaureat în anul 2024, în locul diplomei de bacalaureat, adeverința eliberată de liceu, în care se menționează media generală de la bacalaureat, mediile obținute în anii de liceu, termenul de valabilitate și faptul că nu a fost eliberată diploma.

(2) Prin excepție de la alin. (1) pentru candidații care au promovat examenele de bacalaureat în sesiunile corespunzătoare anului școlar curent, în baza acordului scris al acestora, instituțiile de învățământ superior se pot interconecta cu Sistemul informatic integrat al învățământului din România (SIIIR) în vederea preluării datelor personale și a rezultatelor obținute la bacalaureat ale acestor candidați, caz în care nu este necesară adeverința eliberată de către instituția de învățământ.

(3) În vederea înmatriculării, candidații admiși pe locurile finanțate de la buget au obligația să depună până la data de 25 octombrie 2024, după caz, diploma de bacalaureat/licență/disertație sau adeverința în original la secretariatul facultății.

(4) Neprezentarea diplomei de bacalaureat/licență/disertație sau a adeverinței, în original, din vina exclusivă a candidatului admis, în termenul stabilit prin metodologia proprie de admitere, duce la pierderea locului finanțat de la buget.

(5) Pentru fiecare candidat înscris la admitere, instituțiile de învățământ superior vor colecta datele cuprinse în anexa nr. 1 din Ordinul nr. 3313/23 februarie 2012.

(6) Din componența dosarului de concurs, conform Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 41/2016 privind stabilirea unor măsuri de simplificare la nivelul administrației publice centrale și pentru modificarea și completarea unor acte normative, se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate ale documentelor, înlocuindu-le cu certificarea conformității cu originalul, de către persoana/persoanele care preiau dosarele de concurs.

ART. 10

Universitatea de Arte are obligația să restituie în cel mult 48 de ore de la depunerea cererii și necondiționat, fără perceperea unor taxe, dosarele candidaților respinși sau ale celor care renunță la locul obținut prin admitere.

ART. 11

(1) Taxa de înscriere la concursul de admitere:

- studii universitare de licență: 100 lei
- studii universitare de masterat, toate programele de studiu: 100 lei
- studii de doctorat: 200 lei, taxa pentru examenul de competență lingvistică: 50 lei.

(2) Sunt scutiți de plata taxelor de înscriere copiii personalului didactic aflat în activitate și ai propriilor angajați, copiii cu unul sau ambii părinți decedați, precum și copiii din familii monoparentale (până la împlinire vârstei de 26 de ani), cei proveniți de la casele de copii sau din plasament familial, copiii eroilor martiri ai revoluției, pe baza documentelor prezentate în acest sens.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

(3) Potrivit legii, beneficiază de scutirea de plata taxei de înscriere persoanele aflate în risc de a-și pierde capacitatea de satisfacere a nevoilor zilnice de trai din cauza unor situații de boală, dizabilitate, sărăcie.

(4) Aprobarea scutirii se face de către comisiile tehnice de înscriere pe facultăți.

Capitolul IV. Rezultatele admiterii

ART. 12

(1) Media generală minimă de admitere la studii universitare de licență nu poate fi mai mică decât 5 (cinci), la studii de masterat nu poate fi mai mică decât 6 (șase), iar la studii de doctorat nu poate fi mai mică decât 7 (șapte).

(2) Media generală de admitere se calculează ca medie aritmetică sau medie ponderată a notelor obținute la probele examenului de admitere.

(3) La calculul mediei generale de admitere pot fi luate în considerare notele de la probele de bacalaureat sau media de la bacalaureat, licență.

(4) Mediile generale/Punctajele generale obținute de candidați la admitere sunt valabile pentru stabilirea ordinii de clasificare numai la U.A.T., linia de învățământ, specializarea și direcția de studiu la care aceștia au candidat.

(5) Ordinea de clasificare rezultată în urma admiterii va fi utilizată și pentru repartizarea locurilor finanțate de la buget, acestea revenind celor mai bine clasati candidați din fiecare domeniu.

(6) Dacă sunt mai mulți candidați cu medii egale pe ultimul loc se vor aplica criteriile de departajare stabilite distinct pentru fiecare specializare și direcție de studiu.

(7) În cazul studiilor universitare de doctorat, validarea rezultatelor admiterii la studiile universitare de doctorat se face de către Consiliul Școlii Doctorale (CȘD) și Consiliul pentru Studii Universitare de Doctorat (CSUD).

ART. 13

Pentru fiecare sesiune de admitere, studenții acceptați pentru locurile de studiu cu taxă se stabilesc din rândul candidaților la admitere situați sub ultimul admis pe locurile finanțate de la buget, în ordinea descrescătoare a clasificării lor, făcute pe baza criteriilor de admitere și la solicitarea scrisă a candidaților. A doua sesiune de admitere se organizează numai pentru locurile rămase libere în urma primei sesiuni.

ART. 14

(1) Cuantumul taxei pentru locurile de studiu cu taxă este stabilit prin Metodologia privind taxele de școlarizare percepute la Universitatea de Arte din Târgu Mureș.

(2) Locurile bugetate se redistribuie anual în conformitate cu Regulamentul de redistribuire a locurilor finanțate de la bugetul de stat, aprobat în ședința Senatului nr. 14/11.03.2022.

ART. 15

(1) Rezultatele admiterii, verificate și aprobate de Comisia de admitere, se aduc la cunoștința celor interesați, prin afișare, specificându-se data afișării.

(2) Afișarea rezultatelor obținute la concursul de admitere se realizează în etape, generându-se cel puțin două tipuri de liste:

a) liste provizorii – cu ierarhizarea candidaților, generate după admitere;

b) liste definitive – cu ierarhizarea candidaților, generate după soluționarea contestațiilor care cuprind rezultatele definitive și incontestabile.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

(3) Listele conțin următoarele categorii de informații:

- a) Lista candidaților admiși pentru locurile cu finanțare de la buget, în limita numărului de locuri repartizate, dacă este cazul;
- b) Lista candidaților admiși pentru locurile în regim cu taxă, în limita numărului de locuri repartizate, dacă este cazul;
- c) Lista candidaților respinși, dacă este cazul.

ART. 16

În baza autonomiei universitare, Comisia de admitere este singura în măsură să decidă asupra temeiniciei contestațiilor, care se depun în maximum 48 ore, începând cu ora și data afișării rezultatelor sesiunii de admitere. La probele practice și orale nu se admit contestații.

ART. 17

Candidații admiși la concursul de admitere trebuie să se înscrie în anul I și să încheie un contract de studiu cu Universitatea de Arte până la data de 9 octombrie 2024.

ART. 18

Locurile rămase neocupate după admitere se gestionează la nivelul universității în cadrul aceluiași ciclu de studii universitare, potrivit hotărârii Senatului U.A.T.

ART. 19

(1) Pentru fiecare student declarat admis și înmatriculat, Universitatea de Arte va colecta datele cuprinse în anexa nr. 2 al Ordinului nr. 3313/23 februarie 2012.

(2) Înmatricularea candidaților declarați admiși în urma concursului de admitere se face prin decizie a rectorului instituției de învățământ superior. După aprobarea înmatriculării, studenții sunt înscriși în Registrul matricol unic al instituțiilor de învățământ superior din România – RMUR (până la operaționalizarea Registrului unic național integrat al diplomelor și actelor de studii – RUNIDAS), cu un număr unic valabil pentru întreaga perioadă de școlarizare la specializarea/specializările/programul/programele de studii la care au fost admiși, cu excepțiile prevăzute la art. 125 alin. (3) din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare.

(3) Candidații declarați admiși pe locurile cu finanțare de la buget achită quantumul taxei de înmatriculare.

(4) Candidații declarați admiși pe locurile cu taxă achită quantumul taxei de înmatriculare și al taxei de studii, în conformitate cu Metodologia privind taxele de școlarizare percepute la Universitatea de Arte din Târgu Mureș.

(5) Universitatea de Arte din Târgu Mureș semnează cu fiecare student înmatriculat un contract de studii universitare.

(6) Contractul de studii universitare, completat și semnat de candidații declarați admiși, se poate transmite și online, cu obligația depunerii originalului până la începutul anului universitar.

(7) După înmatriculare se generează și se afișează listele finale cu candidații declarați admiși și înmatriculați.

Prezenta metodologie, împreună cu anexa, a fost adoptată de Senatul Universității de Arte în ședința din data _____ și intră în vigoare începând cu data aprobării.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

ANEXA 1 – Cifre de școlarizare și criterii de admitere

FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

ADMITEREA
Sesiunea iulie 2024

STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

Forma de învățământ: *cursuri de zi*

CIFRE DE ȘCOLARIZARE PROPUSE PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2024-2025:

SPECIALIZAREA	DURATA STUDIILOR	CIFRE DE ȘCOLARIZARE PROPUSE	
		bugetate*	cu taxă
<i>Artele spectacolului (Actorie)</i>	<i>4 ani – cursuri de zi</i>	7	5
<i>Artele spectacolului (Păpuși-Marionete)</i>	<i>4 ani – cursuri de zi</i>	7	3
<i>Artele spectacolului (Coregrafie)</i>	<i>4 ani – cursuri de zi</i>	7	5
<i>Comunicare audiovizuală: scenaristică, publicitate media</i>	<i>3 ani – cursuri de zi</i>	7	5
<i>Muzică</i>	<i>3 ani – cursuri de zi</i>	7	5

* Cifrele de școlarizare sunt valabile cu condiția aprobării de către Ministerul Educației

* Se prevăd în plus, 3 locuri pentru candidați din următoarele categorii, indiferent de specializare:

- Pentru candidați de etnie rromă – 1 loc
- Pentru absolvenții de licee din mediul rural – 1 loc
- Locuri destinate formării cadrelor didactice -1 loc

PERIOADA ADMITERII:

Înscrieri: până în data de 23 iulie 2024

Examene: 25-31 iulie 2024

Afișarea rezultatelor: până în 2 august 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: 2-5 august 2024

1. Înscrierea candidaților se face online (<https://www.uat.ro/admitere/inscriere>). Candidații sunt responsabili de transmiterea corectă a tuturor documentelor prevăzute, semnate (unde este cazul) și scanate. Candidații își asumă responsabilitatea referitoare la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale care urmează să fie depuse la dosarul candidatului prin declarație scrisă semnată.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

2. Pe platforma de înscriere online se va solicita încărcarea următoarelor documente scanate (vă rugăm să pregătiți documentele pentru încărcare astfel încât mărimea acestora în total să nu depășească 2 MB):

1. fișa de înscriere;
2. diploma de bacalaureat – față și verso;
3. cartea de identitate;
4. certificatul de naștere;
5. adeverința medicală – de la medical de familie (apt pentru studii);
6. certificatul de căsătorie – dacă e cazul;
7. chitanța sau dovada plății taxei de înscriere;
8. declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
9. repertoriul de concurs (actorie)

3. Din componența dosarului de concurs se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate ale documentelor, înlocuindu-le cu certificarea conformității cu originalul de către persoana/persoanele care are/au atribuții desemnate în acest sens. Pentru constituirea dosarului de concurs aferent anului universitar 2024/2025 se poate realiza înscrierea online prin încărcarea documentelor de către candidați cu asumarea responsabilității de către aceștia cu privire la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale.

4. Confirmarea ocupării locului se face personal, iar candidatul admis în învățământul universitar va depune un dosar cu următoarele acte:

5. Acte necesare pentru înscrierea candidaților admiși:

1. fișa de înscriere tipizată, însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
2. diplomă de bacalaureat sau diploma echivalentă cu aceasta, în original cu anexa foaia matricolă; Candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunea iunie-iulie 2024 pot prezenta la înscriere, în locul diplomei de bacalaureat, adeverința eliberată de liceu din care să rezulte media generală;
3. certificatul de naștere – original și copie;
4. cartea de identitate – original și copie;
5. adeverință medicală;
6. trei fotografii 3/4;
7. adeverință din care să rezulte calitatea de student și diplomă de bacalaureat sau echivalentă cu aceasta, în copie legalizată (originalul rămânând la prima facultate), respectiv diploma de licență sau diploma de absolvire a unei facultăți sau a unei forme scurte de învățământ în original, pentru cei care se înscriu la concurs ca să urmeze o a doua specializare;
8. adeverință de înscriere de la specializarea unde s-a depus dosarul cu acte originale (în cazul în care prima specializare pentru care a optat candidatul se află în cadrul altei instituții de învățământ superior);
9. fișa cu repertoriul de concurs (actorie, păpuși-marionete) sau mapa cu lucrări specifice conform criteriilor de admitere;
10. certificatul de căsătorie, după caz, original și copie;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

11. alte acte doveditoare pentru acei candidați care solicită scutirea de plată a taxelor de înscriere la concursul de admitere (copiii personalului didactic, candidații orfani, cei proveniți de la casele de copii sau din plasament familial, copiii eroilor martiri ai revoluției);
12. chitanța de achitare a taxei de înscriere;
13. un dosar plic.

TAXA DE ÎNSCRIERE la concursul de admitere este de 100 lei.

TAXA DE ÎNMARTICULARE pentru candidații admiși este de 50 lei.

TAXA DE ȘCOLARIZARE

Pentru cetățenii români și cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene:

- 3000 lei/ an universitar la studii universitare de licență, specializările *artele spectacolului – actorie, păpuși-marionete, coregrafie, regie și scenografie-eveniment artistic*
- 2400 lei/an universitar la studii universitare de licență, specializarea *comunicare audiovizuală, scenaristică, publicitate media*
- 2000 lei/an universitar la studii universitare de licență, specializarea *teatrologie*
- 2000 lei/ an universitar la studii universitare de licență, specializarea *muzică*.

Pentru studenții străini (cu excepția cetățenilor statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene):

- 750 EUR/lună (specializările *artele spectacolului și teatrologie*)
- 420 EUR/lună (specializarea *muzică*)
- 950 EUR/lună (specializarea *comunicare audiovizuală, scenaristică, publicitate media*)

Pot candida la admitere în toate ciclurile de studii universitare, cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Se pot înscrie la concursul de admitere în Universitatea de Arte din Târgu Mureș absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat (sau echivalentă cu aceasta).

Candidații admiși la a doua specializare la U.A.T., pot urma studiile astfel:

- dacă prima specializare a fost făcută în regim fără taxă, cea de a doua specializare va fi în regim cu taxă;
- dacă prima specializare a fost făcută în regim cu taxă, în învățământul de stat, cea de a doua specializare poate fi făcută în regim fără taxă în urma promovării examenului de admitere pe locurile bugetate.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

CRITERII DE ADMITERE

A. Specializarea **ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)**

B. Specializarea **ARTELE SPECTACOLULUI (PĂPUȘI-MARIONETE)**

ETAPA 1. (probă practică): se notează cu admis/respins

Testarea aptitudinilor muzicale și ritmice și prezentarea unor versuri, din repertoriul candidatului.

Proba se va desfășura astfel:

- a) Candidatul va cânta și va dansa pe o melodie din propriul repertoriu (sunt admise, la cererea candidatului, partituri de pian, înregistrări audio sau instrumente muzicale pentru acompaniament) și va rezolva unele teste practice propuse de Comisia de examinare. Candidații vor susține această probă în echipament de educație fizică;
- b) Candidatul va recita, la alegere și la solicitarea comisiei, două-trei poezii din repertoriul personal.

ETAPA 2. (probă practică)

Prezentarea unui monolog dintr-o piesă de teatru, a unor versuri și a unei povestiri, la alegerea comisiei, din repertoriul candidatului; exerciții de improvizație pe teme propuse de comisie.

Proba se va desfășura astfel:

- a) Candidatul va interpreta un monolog, la alegerea comisiei;
- b) Candidatul va recita două-trei poezii și va prezenta o povestire, la alegerea comisiei, din repertoriul personal;
- c) Candidatul va improviza o scurtă scenă dramatică pe baza unei teme indicate de comisie printr-un bilet de examen.

Criterii de departajare în caz de medii egale: media obținută la proba 2, punctul a)

N.B.: Candidații vor pregăti un repertoriu care va cuprinde un număr de șase poezii diferite ca gen (inclusiv fabule și balade), două povestiri din literatura națională și universală și două monologuri din dramaturgia națională și universală.

C. Specializarea **ARTELE SPECTACOLULUI (COREGRAFIE)**

ETAPA 1.: se notează cu admis/respins

- a) Testarea aptitudinilor muzicale (ritm, auz muzical).
 - candidatul va pregăti un fragment muzical sau o melodie pe care o va interpreta acapela sau cu negative;
 - candidatul va reproduce anumite ritmuri date de examinator prin bătăi din palme;
- b) Evaluarea cunoștințelor din domeniul coregrafiei prin analiza unui fragment dintr-un spectacol coregrafic înregistrat.

ETAPA 2.:

- a) Improvizație coregrafică pe un fragment muzical (3-5 minute) din lucrări muzicale aparținând repertoriului universal-practic, la alegerea comisiei;
- b) Interpretarea a 3-5 dansuri din repertoriul propriu, folosind stiluri de dans diferite, ex: dans contemporan, dans sportiv, jazz, hip-hop, dans popular, dans clasic, street dance etc.

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota acordată pentru etapa a 2-a.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

D. Specializarea CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (COMUNICARE AUDIOVIZUALĂ: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA)

- media examenului de bacalaureat
- interviu
- probă scrisă de creativitate

Probele vor cuprinde:

- Un interviu de prezentare a candidatului, care să cuprindă profilul candidatului, motivele preferinței pentru domeniul comunicării (audiovizuală/cinematografie/fotografie/scenaristică/publicitate) și care poate include, opțional, un portofoliu de produse sau activități cultural-artistice ale candidatului.
- eseu original (pentru testarea creativității) care va consta în elaborarea unei „povești din spatele imaginii” (1-2 pag.), elaborat pe baza unei fotografii premiate Pulitzer, la alegerea candidatului. Nu este obligatoriu ca povestea imaginată de candidat să fie în legătură cu contextul real al fotografiei. Imaginea selectată de candidat va fi atașată poveștii create. Candidatul poate folosi orice imagine de pe site-ul www.pulitzer.org, incluzând între documentele de concurs link-ul cu adresa fotografiei.

Eseul se va trimite în format electronic o dată cu documentele de înscriere la adresa: uat_decanat@yahoo.com.

Modul de susținere a interviului (online sau fizic) se va anunța în timp util.

La admitere se vor evalua următoarele competențe:

- capacitatea de formulare și argumentare a unei opinii;
- coerența exprimării și corectitudinea lingvistică;
- capacitatea imaginativă și de creație narativă pe baza unui suport vizual.

Componența mediei de admitere:

- 30% media de bacalaureat;
- 40% nota obținută la interviul de prezentare;
- 30% nota obținută la eseu de creativitate.

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota acordată pentru eseu.

E. Specializarea MUZICĂ

ETAPA 1. (oral): se notează cu admis/respins

Aptitudini muzicale. Verificarea auzului, ritmului și memoriei muzicale: redarea și recunoașterea unor intervale și acorduri cântate la pian; redarea unui ritm dat; redarea unui fragment melodic cântat la pian.

ETAPA 2. (oral): pondere 50%

- a) Solfegiu la prima vedere: citirea la prima vedere a câte unui solfegiu în cheia sol, în măsuri de 2 sau 3 timpi, în tonalități cu până la 2 alterații inclusiv.
- b) Probă practică la alegere canto sau instrument.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

- Canto: Interpretarea vocală (fără acompaniament) a unei piese la libera alegere a candidatului.
- Instrument: Interpretarea unei piese la un instrument (instituția pune la dispoziție doar pian).
- c) Teoria muzicii (oral): se verifică cunoștințele de ritm, metru muzical, tonalitate, intervale muzicale, acorduri.

Media de bacalaureat: pondere 50%.

Criterii de departajare în caz de medii egale: media obținută la Etapa 2., proba c)

BIBLIOGRAFIE:

Giuleanu, Victor, *Tratat de Teoria Muzicii*, Editura Muzicală, București, 1986.

Giuleanu, Victor, *Manualele de Teoria Muzicii și Solfegiu* clasele IX-XII, orice ediție.

Rîpă, Constantin, Nedelcuț, Nelida, *Solfegiu pentru toți: manual complet de învățare a citirii muzicale*, MediaMusica, Cluj-Napoca, 2002.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT

Durata studiilor: 2 ani

Forma de învățământ: cursuri de zi

CIFRE DE ȘCOLARIZARE PROPUSE PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2024-2025*:

FACULTATEA	PROGRAMUL DE STUDII	CIFRE DE ȘCOLARIZARE PROPUSE*	
		bugetate*	cu taxă
Facultatea de Arte în Limba Română	Arta actorului	7	5
	Arta aplicată a animației	7	5
	Arta regizorului	7	5
	Teatologie. Impresariat artistic	7	5
	Educație muzicală contemporană	7	5

*Locurile propuse sunt valabile cu condiția aprobării de către Ministerul Educației

PERIOADA ADMITERII:

Înscrieri: până în data de 23 iulie 2024

Examene: 25-31 iulie 2024

Afișarea rezultatelor: până în 2 august 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: 2-5 august 2024.

1. Înscrierea candidaților se face online (<https://www.uat.ro/admitere/inscriere>). Candidații sunt responsabili de transmiterea corectă a tuturor documentelor prevăzute, semnate (unde este cazul) și scanate. Candidații își asumă responsabilitatea referitoare la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale care urmează să fie depuse la dosarul candidatului prin declarație scrisă semnată.

Pe platforma de înscriere online se va solicita încărcarea următoarelor documente scanate (vă rugăm să pregătiți documentele pentru încărcare astfel încât mărimea acestora în total să nu depășească 2MB):

1. fișa de înscriere;
 2. diploma de licență/adeverință înlocuitoare – față și verso;
 3. diploma de bacalaureat – față și verso;
 4. cartea de identitate;
 5. certificatul de naștere;
 6. adeverință medicală – de la medical de familie (apt pentru studii);
 7. certificatul de căsătorie – dacă e cazul;
 8. chitanța sau dovada plății taxei de înscriere;
 9. declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal.
2. Din componența dosarului de concurs se elimină cerința de depunere a copiilor legalizate ale documentelor, înlocuindu-le cu certificarea conformității cu originalul de către



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

persoana/persoanele care are/au atribuții desemnate în acest sens. Prin excepție, pentru constituirea dosarului de concurs aferent anului universitar 2024/2025 se poate realiza înscrierea online prin încărcarea documentelor de către candidați cu asumarea responsabilității de către aceștia cu privire la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale.

3. Confirmarea ocupării locului se face personal, iar candidatul admis în învățământul universitar va depune un dosar cu următoarele acte:

Acte necesare pentru înscrierea candidaților admiși:

- fișa de înscriere tipizată, însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
- diploma de licență în original;
- suplimentul de diplomă (foaia matricolă) al studiilor de licență – copie;
- diploma de bacalaureat – copie;
- foaia matricolă – copie;
- certificatul de naștere – original și copie;
- cartea de identitate – original și copie;
- adeverință medicală;
- trei fotografii 3/4;
- certificatul de căsătorie în copie (dacă e cazul);
- chitanța de achitare a taxei de înscriere;
- dosar profesional cu materiale specifice conform criteriilor de admitere;
- un dosar plic.

TAXA DE ÎNSCRIERE la toate programele de studii este de 100 lei.

TAXA DE ÎNMARTICULARE pentru candidații admiși este de 50 lei.

TAXA DE ȘCOLARIZARE:

Pentru cetățenii români și cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene: 3000 lei/an universitar.

Pentru studenții străini (cu excepția cetățenilor statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene): 750 EUR/lună

Pot candida la admitere în toate ciclurile de studii universitare, cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Se pot înscrie la concursul de admitere în Universitatea de Arte din Târgu Mureș absolvenți de studii universitare cu diplomă de licență (sau echivalentă cu aceasta).

Candidații admiși la a doua specializare la U.A.T., pot urma studiile astfel:

- dacă prima specializare a fost făcută în regim fără taxă, cea de a doua specializare va fi în regim cu taxă;
- dacă prima specializare a fost făcută în regim cu taxă, în învățământul de stat, cea de a doua specializare poate fi făcută în regim fără taxă în urma promovării examenului de admitere pe locurile bugetate.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

CRITERII DE ADMITERE

A. Specializarea **ARTA ACTORULUI**

PROBA 1.

Testarea cunoștințelor de cultură teatrală printr-un interviu – pondere 30% din nota finală.

PROBA 2. (probă practică):

Prezentarea unui program individual de către candidat (monolog, recital, fragment dintr-un rol interpretat), care va avea o durată de 15-25 minute – pondere 40% din nota finală.

Media de absolvire a studiilor de licență: – pondere 30% din nota finală.

B. Specializarea **ARTA APLICATĂ A ANIMAȚIEI**

PROBA 1.

Interviu – se notează cu admis/respins

PROBA 2. (probă practică):

Prezentarea unui program individual cu durată de 10-15 minute (monolog, fragment dintr-o piesă de teatru de animație) folosind păpuși, marionete sau alte obiecte de recuzită.

C. Specializarea **ARTA REGIZORULUI**

PROBA 1.

Testarea cunoștințelor de cultură teatrală printr-un interviu – pondere 30% din nota finală

PROBA 2. (probă practică):

Susținerea unui proiect artistic personal în domeniul *artelor spectacolului* (teatru, teatru muzical, teatru radiofonic, teatru-TV, teatru de animație) constând în argumentarea teoretică și prin orice alt element cu relevanță artistică (schițe, imagini, decupaj, înregistrare video) – pondere 70% din nota finală

Argumentul teoretic face parte din dosarul de înscriere și se va trimite la adresa uat_decanat@yahoo.com.

D. Specializarea **TEATROLOGIE. IMPRESARIAT ARTISTIC**

PROBĂ UNICĂ

Prezentarea unei teme de cercetare în domeniul teatrologiei sau al impresariatului artistic.

Candidatul va trimite prezentarea proiectului de cercetare la adresa uat_decanat@yahoo.com în termenul de înscriere stabilit. În mesaj se va menționa numele candidatului și specializarea.

E. Specializarea **EDUCAȚIE MUZICALĂ CONTEMPORANĂ**

PROBA 1. (oral și practic)

Intonarea unui solfegiu tonal din repertoriul de examen, analiza sa ritmică și melodică – se notează cu admis/respins

PROBA 2. (scris, oral și practic)

Susținerea temei propuse pentru lucrarea de disertație – pondere 80% din nota finală.

Media la examenul de licență va avea o pondere 20% din nota finală.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA MAGHIARĂ

STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

Forma de învățământ: *cursuri de zi*

CIFRE DE ȘCOLARIZARE PROPUSE PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2024-2025:

SPECIALIZAREA	DURATA STUDIILOR	CIFRE DE ȘCOLARIZARE PROPUSE	
		bugetate*	cu taxă
<i>Artele spectacolului (Actorie)</i>	<i>4 ani – cursuri de zi</i>	7	5
<i>Artele spectacolului (Păpuși-Marionete)</i>	<i>4 ani – cursuri de zi</i>	7	5
<i>Artele spectacolului (Regie)</i>	<i>4 ani – cursuri de zi</i>	7	3
<i>Teatrologie (Jurnalism teatral)</i>	<i>3 ani – cursuri de zi</i>	7	5
<i>Scenografie și eveniment artistic</i>	<i>3 ani – cursuri de zi</i>	7	5
<i>Cinematografie, fotografie, media (Comunicare audiovizuală: scenaristică, publicitate media)</i>	<i>3 ani – cursuri de zi</i>	7	5
<i>Muzică</i>	<i>3 ani – cursuri de zi</i>	7	5

*Locurile propuse sunt valabile cu condiția aprobării de către Ministerul Educației

Înscrieri: 15-18 iulie 2024

Examene: 22-26 iulie 2024

Afișarea rezultatelor: până în 30 iulie 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în 9 august 2024.

Candidații cetățeni străini pot depune cererea de admitere numai după recunoașterea actelor de studii (termen limită: 17 iunie 2024). Pentru mai multe informații privind recunoașterea actelor de studii: tel.: +40-265-266281, e-mail: uat@uat.ro.

1. Înscrierea candidaților se face online (<https://www.szini.ro/felveteli/beiratkozas>). Candidații sunt responsabili de transmiterea corectă a tuturor documentelor prevăzute, semnate (unde este cazul) și scanate. Candidații își asumă responsabilitatea referitoare la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale care urmează să fie depuse la dosarul candidatului prin declarație scrisă semnată. **Candidații cetățeni străini se înscriu separat, la secțiunea intitulată ÎN ATENȚIA CANDIDAȚILOR DIN STRĂINĂTATE.**

2. Pe platforma de înscriere online se va solicita încărcarea următoarelor documente scanate (vă rugăm să pregătiți documentele pentru încărcare astfel încât mărimea acestora în total să nu depășească 2MB):



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

1. fișa de înscriere;
2. diploma de bacalaureat – față și verso;
3. cartea de identitate;
4. certificatul de naștere;
5. adeverința medicală – de la medical de familie (apt pentru studii);
6. certificatul de căsătorie – dacă e cazul;
7. chitanța sau dovada plății taxei de înscriere;
8. declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;

Repertoriul de concurs solicitat la criteriile de admitere se va trimite prin e-mail la adresa menționată mai sus, în termenul de înscriere stabilit.

3. Confirmarea ocupării locului se face personal, iar candidatul admis în învățământul universitar va depune un dosar cu următoarele acte:

1. fișa de înscriere tipizată, însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
2. diplomă de bacalaureat sau diploma echivalentă cu aceasta, în original cu anexa foaia matricolă; Candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunea iunie-iulie 2024 pot prezenta la înscriere, în locul diplomei de bacalaureat, adeverința eliberată de liceu din care să rezulte media generală;
3. certificatul de naștere – original și copie;
4. cartea de identitate – original și copie;
5. adeverință medicală;
6. trei fotografii 3/4;
7. adeverință din care să rezulte calitatea de student și diplomă de bacalaureat sau echivalentă cu aceasta, în copie legalizată (originalul rămânând la prima facultate), respectiv diploma de licență sau diploma de absolvire a unei facultăți sau a unei forme scurte de învățământ în original, pentru cei care se înscriu la concurs ca să urmeze o a doua specializare;
8. adeverință de înscriere de la specializarea unde s-a depus dosarul cu acte originale (în cazul în care prima specializare pentru care a optat candidatul se află în cadrul altei instituții de învățământ superior);
9. fișa cu repertoriul de concurs (actorie, păpuși-marionete și coregrafie) sau mapa cu lucrări specifice conform criteriilor de admitere;
10. certificatul de căsătorie, după caz, original și copie;
11. alte acte doveditoare pentru acei candidați care solicită scutirea de plată a taxelor de înscriere la concursul de admitere (copiii personalului didactic, candidații orfani, cei proveniți de la casele de copii sau din plasament familial, copiii eroilor martiri ai revoluției);
12. chitanța de achitare a taxei de înscriere;
13. un dosar plic.

TAXA DE ÎNSCRIERE la concursul de admitere este de 100 lei.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

TAXA DE ÎNMARTICULARE pentru candidații admiși este de 50 lei.

TAXA DE ȘCOLARIZARE:

Pentru cetățenii români și cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene:

- 3000 lei/ an universitar la studii universitare de licență, specializările *artele spectacolului*
– *actorie, păpuși-marionete, coregrafie, regie și scenografie-eveniment artistic*
- 2400 lei/an universitar la studii universitare de licență, specializarea *comunicare audiovizuală, scenaristică, publicitate media*
- 2000 lei/an universitar la studii universitare de licență, specializarea *teatrologie*
- 2000 lei/ an universitar la studii universitare de licență, specializarea *muzică*.

Pentru studenții străini (cu excepția cetățenilor statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene):

- 750 EUR/lună (specializările *artele spectacolului și teatrologie*)
- 420 EUR/lună (specializările *scenografie-eveniment artistic și muzică*)
- 950 EUR/lună (specializarea *comunicare audiovizuală, scenaristică, publicitate media*)

Pot candida la admitere în toate ciclurile de studii universitare, cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Se pot înscrie la concursul de admitere în Universitatea de Arte din Târgu Mureș absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat (sau echivalentă cu aceasta).

Candidații admiși la a doua specializare la U.A.T., pot urma studiile astfel:

- dacă prima specializare a fost făcută în regim fără taxă, cea de a doua specializare va fi în regim cu taxă;
- dacă prima specializare a fost făcută în regim cu taxă, în învățământul de stat, cea de a doua specializare poate fi făcută în regim fără taxă în urma promovării examenului de admitere pe locurile bugetate.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

CRITERII DE ADMITERE

Domeniul: Teatru și artele spectacolului

A. Specializarea ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)

ETAPA 1. (probă practică eliminatorie)

a) Testarea aptitudinilor muzicale și de mișcare, recitare de poezii

Proba se va desfășura astfel:

Testarea aptitudinilor muzicale:

Această etapă a examenului constă în evaluarea aptitudinilor muzicale (simțul ritmului, urechea muzicală, memoria muzicală etc.), în cadrul căreia candidatul va rezolva unele teste practice cerute de comisia de examinare. Candidatul va cânta melodii din propriul repertoriu (sunt admise, la cererea candidatului, partituri de pian, înregistrări audio sau instrumente muzicale pentru acompaniament). Repertoriul trebuie să includă un cântec fără acompaniament (a capella) și una sau două piese muzicale cu acompaniament (chanson, cuplet, secvență dintr-o piesă muzicală, operetă, operă, musical sau altă secvență de teatru muzical), alese liber de candidat.

N.B.: În cazul în care candidatul solicită acompaniament la pian, acesta trebuie să depună partitura (în tonalitatea în care va cânta) împreună cu repertoriul de examen la momentul înscrierii.

Testarea aptitudinilor de mișcare:

Candidații vor compune o scurtă coregrafie de maximum 2-3 minute, pe care o interpretează la solicitarea comisiei. De asemenea, ei vor rezolva testele practice propuse de comisia de examinare, care vizează în principal evaluarea abilităților de mișcare. Candidații vor susține această probă în echipament de educație fizică.

b) Recitare de poezii:

Candidatul va recita, la solicitarea comisiei, două-trei poezii din repertoriul personal.

ETAPA 2. (probă practică)

Interpretarea unui monolog, a două-trei poezii și a unui text în proză (din repertoriul candidatului, la solicitarea comisiei), exerciții de improvizație pe teme propuse de comisie.

Proba se va desfășura astfel:

- a) Candidatul va interpreta un monolog ales de comisia de examinare;
- b) Candidatul va interpreta două sau trei poezii și un text în proză, la alegerea comisiei de examinare, din repertoriul personal;
- c) Candidatul va improviza o scurtă scenetă pe o temă propusă de către comisia de examinare.

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota obținută la ETAPA 2, punctul a).

N.B.: Candidații vor pregăti un repertoriu care va cuprinde un număr de șase poezii diferite ca gen (inclusiv fabule și balade), două povestiri, respectiv două monologuri din literatura maghiară și universală, precum și 2-3 cântece. Repertoriul de examen se va trimite la adresa felveteli.mmk@gmail.com, odată cu înscrierea online, indicând numele și specializarea aleasă.

B. Specializarea ARTELE SPECTACOLULUI (PĂPUȘI-MARIONETE)

ETAPA 1. (probă practică eliminatorie)

Testarea aptitudinilor muzicale, ritmice și de mișcare, respectiv de mânuire, recitare de poezii



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

Proba se va desfășura astfel:

- a.) Candidații vor cânta și dansa pe o melodie din repertoriul propriu (la cererea candidatului se permite utilizarea acompaniamentului la pian, a unei înregistrări muzicale sau a unui instrument muzical), apoi să efectueze exercițiile muzicale sau ritmice indicate de comisia de examinare cu ajutorul unei marionete sau al unui obiect. Pentru acest examen, este obligatorie folosirea costumelor de mișcare negre și a pantofilor de balet;
- b.) Candidatul va recita, la alegere și la solicitarea comisiei, două-trei poezii din repertoriul personal.

ETAPA 2. (probă practică)

Interpretarea unui monolog, a două-trei poezii și a unui text în proză (din repertoriul candidatului, la cererea comisiei), exerciții de improvizație cu marionete pe teme propuse de comisie.

Proba se va desfășura astfel:

- a.) Candidatul va interpreta un monolog ales de comisia de examinare;
- b.) Candidatul va interpreta, la alegere și la solicitarea comisiei, două-trei poezii din repertoriul personal și un text în proză;
- c.) Candidatul va improviza o scurtă scenetă pe o temă indicată de comisia de examinare, folosind o marionetă sau un obiect.¹

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota obținută la ETAPA 2, punctul a).

N.B.: Candidații vor pregăti un repertoriu care va cuprinde un număr de șase poezii diferite ca gen (inclusiv fabule și balade), două povestiri, respectiv două monologuri din literatura maghiară și universală, precum și 1-2 cântece și melodii (pentru proba de dans). Repertoriul de examen se va trimite la adresa felveteli.mmk@gmail.com, odată cu înscrierea online, indicând numele și specializarea aleasă.

- *Pentru candidații înscriși atât la actorie cât și la păpuși-marionete nu sunt necesare două repertorii diferite.*

C. Specializarea ARTELE SPECTACOLULUI (REGIE)

ETAPA 1. (probă practică eliminatoire)

Testarea spiritului de observație, a memoriei vizuale, a fanteziei creatoare și a capacității de a sugera o acțiune dramatică

Proba se va desfășura astfel:

- a) Candidatul trebuie să analizeze o fotografie sau un tablou. În cursul probei, candidatul trebuie să dea dovadă de memorie vizuală, de fantezie creatoare, de capacitatea de a transpune imaginarul în real; de a delimita universul conținut în imagine; trebuie să-și demonstreze spiritul de observație și de analiză, memoria vizuală (după returnarea pozei); capacitatea de a înțelege intenția comunicării (ce a vrut să exprime autorul, trebuie să dea titlu operei);
- b) Analiza unui anunț de mică publicitate real. Scopul probei este de a evalua imaginația, simțul dramatic și capacitatea candidatului de a crea situații și personaje reale, de a construi o situație dramatică sugerată de anunț (cu date concrete, concluzii, biografii, personaje, relații etc.);
- c) Imaginarea unui personaj ales dintr-o piesă din repertoriu într-o situație în afara textului dramatic, construirea situației; analiza psihologică a unui personaj dramatic, perceperea contextului și a realității istorico-sociale; evaluarea capacității de a gândi în imagini scenice;

¹La nivelul de evaluare a aptitudinilor



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

cunoașterea personalității personajelor, evaluarea asocierii de idei; verificarea capacității de a stabili o legătură directă între două personaje care nu se întâlnesc conform textului dramatic, de a propune distribuții etc.

ETAPA 2. (oral și practic)

Analiză dramatică și mizanscenă: analiza unei opere dramatice din repertoriul de concurs; transpunerea în imagini scenice a unui fragment din această operă.

Prima parte a probei va consta în analiza unei opere dramatice, cu scopul de a o transpune în scene de teatru. În cea de-a doua parte a probei, candidatul va interpreta un scurt fragment din opera dramatică analizată (care figurează în subiectul de examen), folosind distribuția, decorul și recuzitele puse la dispoziție. Comisia de examinare va pune la dispoziția candidaților copiile textelor din repertoriu și timpul necesar pentru dezvoltarea subiectului.

Repertoriul de concurs obligatoriu pentru specializarea Regie poate fi studiat, și la sediul universității.

Subiectele de admitere (repertoriul de concurs):

1. Szophoklész: Antigoné
2. W. Shakespeare: Hamlet
3. J.B.P. Molière: Tartuffe
4. A.P. Csehov: Ványa bácsi
5. B. Brecht: A szecsuáni jólélek
6. E. Ionesco: A kopasz énekesnő
7. W. Gombrowitz: Yvonne, burgundi hercegnő
8. Örkény István: Tóték
9. Molnár Ferenc: Liliom

Criteria de departajare în caz de medii egale: nota acordată pentru transpunerea pe scenă a unui fragment scurt.

D. Specializarea TEATROLOGIE (JURNALISM TEATRAL)

1. Scrisoare de motivație* (în care candidatul se prezintă și detaliază experiențele sale legate de teatru și lectură/literatură, motivul pentru care a ales să studieze la această specializare, planurile sale pe termen lung; minim o pagină și jumătate, adică 3000 de caractere, de transmis online) – pondere 25%.

2. Evaluarea culturii teatrale – oral (include vizionarea și analiza unui fragment de spectacol și evaluarea spectacolelor de teatru pe care candidatul le-a văzut, a dramelor pe care le-a citit și a opiniilor sale despre cele văzute și citite) – pondere 25%.

3. Media examenului de bacalaureat – pondere 50%

Recomandare: Pentru pregătirea pentru examenul de admitere, vă recomandăm:

- vizionarea a cât mai multe spectacole aflate în repertoriul actual al teatrelor (sau disponibile online);
- aprofundarea dramelor și a lecțiilor despre genul dramatic din manualele de literatură maghiară pentru clasele 9-12;
- consultarea materialelor de pe site-urile de teatru www.jatekter.ro, www.szin haz.net.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

Lecturi recomandate pentru pregătire (disponibile online):

1. William Shakespeare: *Romeo és Júlia*
2. J.B.P. Molière: *A fősvény*
3. A.P. Csehov: *Három nővér*
4. Molnár Ferenc: *Liliom*
5. Sütő András: *Egy lócsiszár virágvasárnapja*
6. Örkény István: *Tóték*
7. Gianina Cărbunariu: *A tigris*
8. Székely Csaba: *Szeretik a banánt, elvtársak?*

*Scrisoarea de intenție se va trimite la adresa teatrologiafelveteli@gmail.com odată cu înscrierea online. Candidații sunt obligați să anexeze o declarație de autenticitate care să ateste că scrisoarea de motivație este o lucrare originală și proprie.

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota obținută la evaluarea culturii teatrale.

Primii trei clasificați la concursul „Drámapálya” organizat de Universitatea de Arte din Târgu Mureș vor primi nota 10 la etapa a 2-a (Evaluarea culturii teatrale).

Domeniul: Arte vizuale

E. Specializarea SCENOGRAFIE ȘI EVENIMENT ARTISTIC

ETAPA 1. (probă practică eliminatorie): se notează cu admis/respins

Testarea pregătirii plastice și a fanteziei creatoare

- a) realizarea unei compoziții în culori, pe marginea unei teme alese de comisia de examinare (5 ore);
- b) 6 crochiuri după model viu (6x10 minute=1 oră);

ETAPA 2.

Realizarea unor schițe de decor și de costume pentru o piesă din repertoriul de concurs (3 ore).

Repertoriu de concurs:

1. Ion Luca Caragiale: *Az elveszett levél*
2. Molnár Ferenc: *Liliom*
3. William Shakespeare: *Romeo és Júlia*
4. Molière: *Fősvény*
5. Carlo Goldoni: *Két úr szolgája*
6. Cehov: *Sirály*
7. Eugen Ionesco: *A kopasz énekesnő*

N.B.: Candidații vor depune o mapă cu lucrări personale (cel puțin 10 lucrări) în cursul săptămânii de înscriere. Mapa personală va fi returnată candidaților după publicarea rezultatelor.

Tehnici de execuție admise la examenul de admitere: creion, cărbune, tuș, tempera, acuarele, culori acrilice, carioca, creioane colorate, pasteluri, tehnici mixte.

Planșetele, șevalierele și hârtia de desen vor fi asigurate de către universitate.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

Domeniul: Film și media

F. Specializarea **CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (COMUNICARE AUDIOVIZUALĂ: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA)**

ETAPA 1.

Probă scrisă la discipline Limba și literatura maghiară (programa școlară a claselor 9–12)

ETAPA 2.

Probă orală în cadrul căreia evaluează capacitatea imaginativă; capacitatea de a povesti o întâmplare (fictivă sau reală) prin imagini; capacitatea de a-și forma o opinie obiectivă, fără prejudecăți, despre o anumită situație (fictivă sau reală); capacitatea de argumentare a unei opinii;

Componența mediei de admitere:

- 40% nota obținută la proba scrisă;
- 60% obținută la examenul oral.

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota obținută la proba orală.

Câștigătorul premiului I al Concursului de fotografie de presă organizat de Universitatea de Arte din Târgu Mureș nu trebuie să participe la două evaluări ale Etapei 2a (evaluarea capacității imaginative; evaluarea capacității de a povesti o întâmplare (fictivă sau reală) prin imagini).

Domeniul: Muzică

G. Specializarea **MUZICĂ**

ETAPA 1. (probă practică eliminatorie): se notează cu admis/respins

Testarea aptitudinilor muzicale.

ETAPA 2 (examen teoretic și practic)

Proba se va desfășura astfel:

- a). Solfegiu (citirea partiturii la prima vedere). Exercițiul constă în 12-24 de măsuri, cu până la 2 alterații, în măsuri de 2, 3 sau 4 timpi, folosind cheia Sol sau cheia Fa.
- b). Instrument. Candidatul interpretează o piesă la alegere la pian sau la un alt instrument armonic (harpă, chitară sau instrument electric cu clape). Universitatea pune la dispoziție doar pian. Dacă candidatul cântă și la alt instrument, beneficiază de un număr prestabilit de puncte acordate, însă acesta nu poate înlocui instrumentele de mai sus.
- c). Evaluarea în scris a cunoștințelor fundamentale de teorie muzicală. Întrebările pot viza următoarele tematici: intervale muzicale, tonalitate, triade, formule ritmice, măsuri, semne dinamice, marcaje de tempo.

Bibliografie:

Kesztler, Lőrinc: Zenei alapismeretek [Cunoștințe muzicale fundamentale], Editura Athenaeum, Budapesta, 2000

Giuleanu, Victor: Tratat de Teoria Muzicii, Editura Muzicală, București, 1986

Giuleanu, Victor, Manualele de Teoria Muzicii și Solfegiu clasele IX-XII, orice ediție

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota obținută la proba scrisă.

Pentru informații suplimentare vă puteți adresa secretariatului la telefon: 0265-266281, e-mail: felveteli@uat.ro sau uat@uat.ro, sau personal la sediul Universității: str. Köteles Sámuel nr.6.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT

Durata studiilor: 2 ani

Forma de învățământ: cursuri de zi

CIFRE DE ȘCOLARIZARE PROPUSE PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2024-2025*:

FACULTATEA	PROGRAMUL DE STUDII	CIFRE DE ȘCOLARIZARE PROPUSE*	
		bugetate*	cu taxă
Facultatea de Arte în Limba Maghiară	Arta actorului	7	5
	Arta regizorului	7	5
	Teatologie. Impresariat artistic	7	5
	Artele și noile media	7	5
	Concepții muzicale contemporane	7	5

*Locurile propuse sunt valabile cu condiția aprobării de către Ministerul Educației

PERIOADA ADMITERII:

Înscrieri: 15-18 iulie 2024

Examene: 22-26 iulie 2024

Afișarea rezultatelor: până în 30 iulie 2024

Confirmarea locurilor și înscrierea candidaților admiși: până în 31 iulie 2024.

1. Înscrierea candidaților se face online (<https://www.szini.ro/felveteli/beiratkozas>). Candidații sunt responsabili de transmiterea corectă a tuturor documentelor prevăzute, semnate (unde este cazul) și scanate. Candidații își asumă responsabilitatea referitoare la autenticitatea și corespondența dintre documentele digitale/scanate și cele originale care urmează să fie depuse la dosarul candidatului prin declarație scrisă semnată. **Candidații cetățeni străini se înscriu separat, la secțiunea intitulată ÎN ATENȚIA CANDIDAȚILOR DIN STRĂINĂTATE.**

2. Pe platforma de înscriere online se va solicita încărcarea următoarelor documente scanate (vă rugăm să pregătiți documentele pentru încărcare astfel încât mărimea acestora în total să nu depășească 2MB):

1. fișa de înscriere;
2. diploma de licență/adeverință înlocuitoare – față și verso;
3. diploma de bacalaureat – față și verso;
4. cartea de identitate;
5. certificatul de naștere;
6. adeverință medicală – de la medical de familie (apt pentru studii);
7. certificatul de căsătorie – dacă e cazul;
8. chitanța sau dovada plății taxei de înscriere;
9. declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

Prezentarea proiectului de cercetare/creație artistică care să corespundă cerințelor specializării se va trimite la adresa de e-mail menționată la secțiunea Criterii de admitere în termenul de înscriere stabilit.

3. Confirmarea ocupării locului se face personal, iar candidatul admis în învățământul universitar va depune un dosar cu următoarele acte:

Acte necesare pentru înscrierea candidaților admiși:

1. fișa de înscriere tipizată, însoțită de declarația de consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal;
2. diploma de licență în original și copie;
3. diploma de bacalaureat în original și copie;
4. cartea de identitate – original și copie;
5. certificatul de naștere – original și copie;
6. adeverință medicală;
7. trei fotografii 3/4;
8. certificatul de căsătorie în copie (dacă e cazul);
9. chitanța de achitare a taxei de înscriere;
10. dosar profesional cu materiale specifice conform criteriilor de admitere;
11. un dosar plic.

TAXA DE ÎNSCRIERE la toate programele de studii este de 100 lei.

TAXA DE ÎNMARTICULARE pentru candidații admiși este de 50 lei.

TAXA DE ȘCOLARIZARE:

Pentru cetățenii români și cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene: 3000 lei/an universitar.

Pentru studenții străini (cu excepția cetățenilor statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene): 750 EUR/lună (specializările Artele spectacolului), 950 EUR/lună (specializarea Film și Media) și 440 EUR/lună (specializarea Muzică)

Pot candida la admitere în toate ciclurile de studii universitare, cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Se pot înscrie la concursul de admitere în Universitatea de Arte din Târgu Mureș absolvenți de studii universitare cu diplomă de licență (sau echivalentă cu aceasta).

Candidații admiși la a doua specializare la U.A.T., pot urma studiile astfel:

- dacă prima specializare a fost făcută în regim fără taxă, cea de a doua specializare va fi în regim cu taxă;
- dacă prima specializare a fost făcută în regim cu taxă, în învățământul de stat, cea de a doua specializare poate fi făcută în regim fără taxă în urma promovării examenului de admitere pe locurile bugetate.



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

CRITERII DE ADMITERE

Domeniul: Teatru și artele spectacolului

A. Specializarea ARTA ACTORULUI

ETAPA 1.

Testarea cunoștințelor de cultură teatrală printr-un interviu care acoperă tematica celor trei criterii majore de participare în jocul actoricesc din secolul XX (întruchipare, distanțare și expunere) – pondere 30% din nota finală.

ETAPA 2.

Prezentarea unui program individual de către candidat (monolog, recital, fragment dintr-un rol interpretat) – probă practică de 15-25 de minute. (Program original, nou, care nu a fost subiect de examen în cursul studiilor de licență) – pondere 70% din nota finală

Bibliografie*:

1. Bentley, Eric: *A dráma élete*, Pécs, Jelenkor Kiadó, 1998;
2. Fischer-Lichte, Erika: *A dráma története*, Pécs, Jelenkor Kiadó, 2000;
3. *Színházi antológia*, (szerk: Jákfalvi Magdolna), Budapest, Balassi Kiadó, 2000.
4. Simhandl, Peter: *Színháztörténet*, Budapest, Helikon Kiadó; 1998;
5. Pavis, Patrice: *Előadáselemzés*, Budapest, Balassi Kiadó, 2003.

* *cărțile menționate sunt disponibile și în biblioteca Universității de Arte.*

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota obținută la ETAPA 2.

B. Specializarea ARTA REGIZORULUI

ETAPA 1.

Testarea cunoștințelor de cultură teatrală printr-un interviu – pondere 30% din nota finală

ETAPA 2 (probă practică):

Suștinerea unui proiect artistic personal în domeniul artelor spectacolului (teatru, teatru muzical, teatru radiofonic, teatru-TV, teatru de animație) constând în argumentarea teoretică și prin orice alt element cu relevanță artistică (schițe, imagini, decupaj, înregistrare video). Argumentul teoretic face parte din dosarul de înscriere și se va trimite la adresa felveteli.mmk@gmail.com, indicând numele și specializarea – pondere 70% din nota finală.

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota obținută la ETAPA 2.

C. Specializarea ARTA ACTORULUI DE TEATRU DE ANIMAȚIE

ETAPA 1.

Testarea cunoștințelor de cultură teatrală printr-un interviu care acoperă tematica celor trei criterii majore de participare în jocul actoricesc din secolul XX (întruchipare, distanțare și expunere), pe baza unor întrebări puse de comisia de examinare – pondere 30% din nota finală.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

ETAPA 2

Prezentarea unui program individual de către candidat (monolog, recital, fragment dintr-un rol interpretat) – probă practică de 15-25 de minute. (Program original, nou, care nu a fost subiect de examen în cursul studiilor de licență) – pondere 70% din nota finală.

Bibliografie*:

1. Bentley, Eric: *A dráma élete*, Pécs, Jelenkor Kiadó, 1998;
2. Fischer-Lichte, Erika: *A dráma története*, Pécs, Jelenkor Kiadó, 2000;
3. *Színházi antológia*, (szerk: Jákfalvi Magdolna), Budapest, Balassi Kiadó, 2000.
4. Simhandl, Peter: *Színháztörténet*, Budapest, Helikon Kiadó; 1998;
5. Pavis, Patrice: *Előadáselemzés*, Budapest, Balassi Kiadó, 2003.

* cărțile menționate sunt disponibile și în biblioteca Universității de Arte.

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota obținută la ETAPA 2.

D. Specializarea TEATROLOGIE. IMPRESARIAT ARTISTIC

PROBĂ UNICĂ

Prezentarea unei teme de cercetare în domeniul teatrologiei sau al impresariatului artistic.

Recomandări pentru elaborarea proiectelor în domeniul studiilor teatrale și al managementului cultural:

- a) Criterii recomandate pentru elaborarea unei teme de cercetare în domeniul studiilor teatrale:
 - titlul cercetării;
 - denumirea domeniului de cercetare (de ex. istoria teatrului, estetica teatrului, antropologie teatrală etc.);
 - indicarea temei cercetării;
 - descrierea cercetării (problematizare, obiective, etape, eventual tratarea unor aspecte metodologice);
 - bibliografie.

Planul de cercetare va avea 4-5 pagini dactilografiate.

- b) Criterii sugerate pentru elaborarea unui proiect de management cultural:
 - titlul proiectului;
 - descrierea evenimentului/ seriei de evenimente/ instituției/ manifestării (pot fi și imaginare), explicarea și interpretarea aspectelor organizatorice și a obiectivelor acestuia;
 - publicul țintă, rezultatele preconizate și impactul (efectele);
 - detalii privind cadrul instituțional și datele executaților (pot fi imaginare);
 - descrierea etapelor evenimentului/ seriei de evenimente/ instituției/ manifestării descrise;
 - bugetul proiectului;
 - calendar de implementare.

Planul/proiectul va avea 5-7 pagini dactilografiate.

Planul de cercetare/proiectul de management cultural se va trimite la adresa teatrologiafelveteli@gmail.com în termenul de înscriere stabilit.



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

Domeniul: Film și media

E. Specializarea ARTELE ȘI NOILE MEDIA

Candidații vor trimite o lucrare audiovizuală (dosar foto, film de scurt metraj, documentar, piesă radiofonică etc.) la adresa mediafelveteli@gmail.com concomitent cu înscrierea.

PROBĂ UNICĂ

- prezentarea lucrării audiovizuale;
- o discuție în forma unui interviu despre caracteristicile genului lucrării prezentate, posibilitățile profesionale de realizare a acesteia, despre tehnicile folosite;
- o evaluare a culturii vizuale a candidatului și a capacității sale de a produce lucrări ce aparțin genurilor audiovizuale.

Domeniul: Muzică

F. Specializarea EDUCAȚIE MUZICALĂ CONTEMPORANĂ

ETAPA 1 (probă orală)

Interviu pentru evaluarea cunoștințelor muzicale generale – pondere 25% din nota finală.

ETAPA 2 (probă scrisă și orală) (pondere: 75% din nota finală)

Prezentarea unei teme de cercetare în domeniul muzicologiei – pondere 75% din nota finală.

Prezentarea de 3-5 pagini a temei de cercetare se va trimite la adresa zenefelveteli@gmail.com în termenul de înscriere stabilit.

Criterii de departajare în caz de medii egale: nota obținută la ETAPA 2.

Pentru informații suplimentare vă puteți adresa secretariatului la telefon: 0265-266281, e-mail: felveteli@uat.ro sau uat@uat.ro, sau personal la sediul Universității: str. Köteles Sámuel nr.6.