

# CONSLILIUL NAȚIONAL DE ATESTARE A TILTURILOR, DIPLOMELOR ȘI CERTIFICATELOR UNIVERSITARE

Domeniul fundamental: Științe umaniste și Arte

Comisia de artele spectacolului

Domeniile: Teatru și Artele spectacolului

Cinematografie și media

Muzica

## Standarde generale pentru susținerea tezei de doctorat

### A. Criterii generale de evaluare a tezelor de doctorat:

Relevanța temei de cercetare;

Originalitatea conținutului;

Structura și coerența tezei;

Metodologia cercetării;

Documentarea, validată prin bibliografie, notele de subsol și utilizarea citatelor;

Limbajul și acuratețea terminologiei;

Pertinența concluziilor, capacitatea de analiză și de sinteză a problematicilor abordate;

Respectarea eticii în metodologia de cercetare.

### B. Teza de doctorat

Teza de doctorat științific va avea minim 200 de pagini, cu respectarea tuturor normelor de tehnoredactare, fără exemple, citate, anexe și bibliografie (Times New Roman, 12, spațiere 1,5).

Doctoratul profesional va avea minim 100 de pagini, cu respectarea tuturor normelor de tehnoredactare, fără exemple, citate, anexe și bibliografie (Times New Roman, 12, spațiere 1,5).

Susținerea publică a tezei are în vedere capacitatea de sintetizare și de comunicare verbală a doctorandului în raport cu conținutul tezei. Mijloacele folosite în susținerea publică a tezei sunt *slide-uri*, *handouts*, ori demonstrație *live* în cazul doctoratului profesional.

Teza de doctorat, împreună cu anexele acesteia, devine document public, se redactează și în format digital și se va publica pe un site administrat de Ministerul Educației Naționale, cu respectarea legislației în vigoare privind drepturile de autor. Protecția drepturilor de proprietate intelectuală asupra tezei de doctorat se asigură în conformitate cu prevederile legii.

Înainte de susținerea publică, teza de doctorat este supusă mai întâi unei evaluări în fața comisiei de îndrumare, care redactează un proces verbal de susținere.

Teza de doctorat poate fi redactată într-o limbă de circulație internațională. Studiile universitare de doctorat se finalizează prin susținerea în ședință publică a tezei de doctorat.

În redactarea tezei, doctorandul va respecta normele și reglementările în vigoare din IOSUD-ul universității unde este înmatriculat, urmând cu rigoare un sistem de citare coerent (Chicago, MLA, Harvard, Oxford etc.)

### **C. ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ / ARTISTICĂ / PROFESIONALĂ MINIMALĂ PE PARCURSUL STUDIILOR DE DOCTORAT**

Doctorat profesional:

- cel puțin două produse de creație artistică în specializarea doctoratului, remarcate în mediul profesional, care vor fi prezentate pe suport digital și trei rapoarte de cercetare științifică.

Doctorat științific:

- trei rapoarte de cercetare științifică, un articol publicat sau acceptat spre publicare într-o revistă recunoscută CNCS, indexată într-o bază de date internațională sau în volumele unor manifestări științifice indexate în baze de date internaționale, o comunicare științifică susținută la o conferință / sompozion / workshop cu comitet de selecție sau sistem *peer-review*.

### **D. CALIFICATIVE ȘI DISTINCȚII**

Nesatisfăcător (neacceptarea tezei): teza nu îndeplinește criteriile.

Satisfăcător: teza îndeplinește criteriile, dar este modestă ca demers și ca rezultate.

Bine (*Cum laudae*): teza reprezintă un demers de cercetare bine construit, cu rezultate concludente și utile pentru cunoașterea temei.

Foarte bine (*Magna cum laudae*): teza respectă toate standardele, reprezintă o foarte bună cercetare, cu rezultate semnificative și o contribuție personală evidentă.

Excelent (*Summa cum laudae*): teza reprezintă o cercetare de excepție, originală și relevantă, importantă pentru tema abordată și domeniul de cercetare.