



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

PÓTFELVÉTELI A 2022-2023-as TANÉVRE

MAGISZTERI KÉPZÉS

SZAKTERÜLET	SZAK	TANULMÁNYI IDŐ	BEISKOLÁZÁSI KERETSZÁMOK	
			állami	költségtérítéses
MAGYAR MŰVÉSZETI KAR				
SZÍNHÁZ- ÉS ELŐADÁSMŰVÉSZETEK	Teatrológia. Művelődésszervezés	2 év - nappali	-	5
FILM ÉS MÉDIA	Művészetek és új média	2 év - nappali	-	4
ZENE	Korszerű zenei koncepciók	2 év - nappali	4	5

Beiratkozás: 2022. szeptember 5-10.

Felvételi: 2022. szeptember 12-17.

Eredmények: 2022. szeptember 19-ig.

A bejutó jelentkezők hivatalos iratkozása: 2022. szeptember 19-23.

! A külföldiek csak a tanulmányi irataik elismertetése után jelentkezhetnek a felvételire (Határidő: 2022. Június 17.). Bővebb információk az iratelistéről: tel:+40-265-266281, e-mail:uat@uat.ro.

- 1. Az iratkozás online történik.** (<https://www.szini.ro/felveteli/beiratkozas>). **A jelentkezők felelnek az előírt dokumentumok helyes feltöltéséért, aláírva ahol szükséges és beszkennelve. A jelenkezők felelnek a feltöltött dokumentumok hitelességéért, amelyeket utólag az iratkozási dossziében is leadnak személyesen. !A külföldieknek külön van a jelentkezés, ők a KÜLFÖLDI JELENTKEZŐK FIGYELMÉBE menüponton kell iratkozzanak.**
- 2. !Az online iratkozásnál az alábbi dokumentumokat kell feltölteni - olyan formátumokat készítsenek elő, amelyek terjedeme összesen nem haladja meg a 2 Mb-ot:**

MAGISZTERI KÉPZÉS:

Fişa de înscriere (Beiratkozási típuskérvény)
Diploma de licenţă/Adeverinţă înlocuitoare
Diploma de bac (Érettségi oklevél)
Cartea de identitate (Személyazonossági igazolvány)
Certificatul de naştere (Születési bizonyítvány)
Adeverinţa medicală (Orvosi igazolás – családorvostól)
Certificatul de căsătorie (Házassági bizonyítvány) – nem kötelző
Chitanţa sau dovada plăţii taxei (Befizetési bizonylat – iratkozási díj)

Figyelem!: *A szak követelményeinek megfelelő kutatási /művészi alkotási tervet a követelményeknél megadott e-mail címre kell elküldeni, az iratkozással egyidőben.*

- 3. A bejutó jelentkezők személyesen kell a helyüket visszaigazolják a megadott határidőig, az iratkozási dosszié leadásával, amely az alábbi iratokat kell tartalmazza:**

A beiratkozáshoz szükséges iratok:

1. típuskérvény;
2. egyetemi oklevél – eredeti és fénymásolat;
3. érettségi oklevél – eredeti és fénymásolat;
3. születési bizonyítvány - eredeti és fénymásolat;
4. házassági bizonyítvány - fénymásolat (névváltozás esetén);
5. orvosi igazolás;
6. három fénykép (3/4-es méret);
7. személyazonossági igazolvány - eredeti és fénymásolat;
8. nyugta (a beiratkozási díj kifizetéséről);
9. külföldi hallgatóknak – iratelmertetési igazolás – lásd a külföldi jelentkezőknek szóló tájékoztatót;
10. a szak követelményeinek megfelelő kutatási /művészi alkotási terv, amelyet az erre megadott címre kell beküldeni az iratkozással egyidőben.
11. egy irattartó.

BEIRATKOZÁSI DÍJ: 100 lej - minden szakra

TANDÍJ:

Román állampolgárok, valamint az Európai Unió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai részére: 3000 lej / tanév

Külföldi állampolgárok részére (kivéve az Európai Unió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai):

750 EUR/ hó (Színház szakterület) és 950 EUR/hó (Film és Média szakterület).

A felvételi vizsgára bármilyen szakterületen szerzett alapkü egyetemi oklevéllel, vagy azzal egyenértékű okirattal lehet jelentkezni.

FELVÉTELI KÖVETELMÉNYEK A MAGYAR MŰVÉSZETI KARON:

Szakterület: SZÍNHÁZ- ÉS ELŐADÁSMŰVÉSZETEK

I. SZÍNMFŰVÉSZET szak

1. SZAKASZ (a végső jegy 30%-át teszi ki)

Színházi ismereteket felmérő interjú, a XX. század három nagy, a színészi játékban való részvétel (átélés, elidegenítés és felmutatás) szempontja alapján meghatározható irányzatok tárgykörében.

2. SZAKASZ (a végső jegy 70%-át teszi ki)

Egyéni műsor bemutatása (monológ, versmondás, drámarészlet) - 15-25 perces gyakorlati vizsga. (Eredeti, új műsor, mely nem szerepelt az alapképzés során a vizsgákon).

Ajánlott könyvészet*:

1. Bentley, Eric: *A dráma élete*, Pécs, Jelenkor Kiadó, 1998;
2. Fischer-Lichte, Erika: *A dráma története*, Pécs, Jelenkor Kiadó, 2000;
3. *Színházi antológia*, (szerk: Jákfalvi Magdolna), Budapest, Balassi Kiadó, 2000.
4. Simhandl, Peter: *Színháztörténet*, Budapest, Helikon Kiadó, 1998;
5. Pavis, Patrice: *Előadáselemzés*, Budapest, Balassi Kiadó, 2003.

* a felsorolt könyvek hozzáférhetőek a Művészeti Egyetem könyvtárában is

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a 2. szakasznál elért jegyet vesszük figyelembe.

II. TEATROLÓGIA. MŰVELŐDÉSSZERVEZÉS (IMPRESSZÁRIÓ) szak

A felvételi vizsgának egyetlen szakasza van:

Egy kutatási terv bemutatása, amely vagy a teatrológia (színháztudomány) vagy a művelődésszervezés szakterületéhez tartozik.

Az alábbiakban szempontokat javasolunk a teatrológia (színháztudományi) és a művelődésszervezés (kulturális menedzsment) tárgyú projektek elkészítéséhez:

A) Teatrológia (színháztudományi) kutatási terv kidolgozásának javasolt kritériumai:

- a kutatás címe
- a kutatási terület megnevezése (pl. színháztörténet, színházesztétika, színházantropológia stb.)
- a kutatási téma megjelölése
- a kutatás leírása (problematizálás, célkitűzés, szakaszok, esetlegesen módszertani kérdések felvetése)
- könyvészet

A terv terjedelme 4-5 oldal.

B) Kulturális menedzsment-projekt összeállításának javasolt kritériumai:

- a projekt címe
- az esemény/ eseménysorozat/ intézmény/ rendezvény/ (lehet fiktív is) leírása, szervezési szempontjainak kifejtése és értelmezése, célkitűzései
- a célközönség, a várt eredmények és hatás (hatások)
- az intézményi keret és a kivitelezők adatai (lehet fiktív)
- a leírt esemény/ eseménysorozat/ intézmény/ rendezvény/ szakaszainak leírása
- költségvetési terv
- lebonyolítási ütemterv

A terv/projekt terjedelme 5-7 oldal; A kutatási tervet / kulturális menedzsment projektet a beiratkozással egyidőben, a teatrologiafelveteli@gmail.com címre kell elküldeni.

Szakterület: FILM ÉS MÉDIA

III. MŰVÉSZETEK ÉS ÚJ MÉDIA

A jelölteknek az iratkozással egyidőben egy audiovizuális alkotást (fotómappa, rövidfilm, dokumentumfilm, rádiójáték, stb.) is el kell küldeniük a mediafelveteli@gmail.com címre.

A felvételi egy szakaszból áll:

- az audiovizuális alkotás bemutatása;
- beszélgetés interjú formájában a bemutatott munka műfaji jellegzetességeiről, elkészítésének szakmai lehetőségeiről, az alkalmazott technikáról;
- a jelölt vizuális kultúrájának, az audiovizuális műfajokhoz tartozó munkák készítéséhez való készség felmérése.

Szakterület: ZENE

IV. KORSZERŰ ZENEI KONCEPCIÓK

1. SZAKASZ - szóbeli vizsga (a végső jegy 25 %-a)

Általános zenei ismereteket felmérő interjú.

2. SZAKASZ - írásbeli és szóbeli vizsga (a végső jegy 75 %-a)

Egy kutatási terv bemutatása a zenetudomány területén.

A 3-5 oldalas kutatási tervet az iratkozással egyidőben a zenefelveteli@gmail.com címre kell beküldeni.

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a 2. szakasznál elért jegyet vesszük figyelembe.

Bővebb felvilágosítást telefonon, a 0265-266281-es telefonszámon, e-mail-en, a felveteli@uat.ro vagy uat@uat.ro címeken, és személyesen, a Köteles Sámuel utca 6 szám alatt, az egyetem titkárságán lehet kérni.